

**ANHANG A12**  
**FACHSPEZIFISCHE BESTIMMUNGEN FÜR DEN ZWEI-FACH-BACHELOR OF ARTS**  
**KUNSTGESCHICHTE**

**STAND 1.10.2023**

**Erläuterung:** Es sind die Module BM1 bis BM4, AM1, AM2, EM1 und EM2 zu absolvieren. Bei der Anmeldung zur Bachelorarbeit sind Kenntnisse in Englisch auf dem Niveau B2 (GeR), in einer weiteren Arbeitssprache des Fachs (z.B. Italienisch, Französisch, Spanisch oder Niederländisch) auf dem Niveau A2 (GeR) und Lateinkenntnisse im Umfang des Kleinen Latinum nachzuweisen. Die Lateinkenntnisse können durch Kenntnisse einer dritten Arbeitssprache auf dem Niveau A2 (GeR) ersetzt werden. Im Zwei-Fach-Studium sind unabhängig von den gewählten Studienfächern insgesamt 12 LP im Studium Integrale zu absolvieren.

Hinweis zu EM1: Untereinander geschriebenes Lehrangebot ist alternativ zu verstehen.

Für alle Praktika und Exkursionen gilt gemäß § 9 Absatz 4 Buchstabe g: Die Verpflichtung zur nachweisbaren regelmäßigen Teilnahme an Modulen oder Lehrveranstaltungen ergibt sich aus der Notwendigkeit der Untersuchung inhaltlich relevanter Gegenstände und Zusammenhänge in Situationen und des orts- und situationsabhängigen Erwerbs praxis-beziehungsweise berufsrelevanter Fähigkeiten und Fertigkeiten unter Einbezug außeruniversitärer Lernorte.

Für alle Seminare und Übungen gilt gemäß § 9 Absatz 4 Buchstabe a: Die Verpflichtung zur nachweisbaren regelmäßigen Teilnahme an Modulen oder Lehrveranstaltungen ergibt sich aus der Ein- und Ausübung des wissenschaftlichen Diskurses, die primäres und prägendes Element und wesentliches Lernziel des Moduls oder der Lehrveranstaltung sind. Der wissenschaftliche Diskurs zeichnet sich aus durch die Präsentation wissenschaftlicher Fragestellungen und Argumentationen und die eigene Positionierung sowie die kritische Reflexion und den gegenseitigen Austausch über das Vorgetragene. Eine nachweisbare regelmäßige Teilnahme ist dann gegeben, wenn die Fehlzeiten 20% nicht überschreiten.

Kennnummer des Moduls	Titel des Moduls	Moduleinnehmervoraussetzungen	Beginn	Turnus	Dauer des Moduls	Lehrveranstaltungsformen und Teilnahmeverpflichtungen (TP)				Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten	Form   Ausprägung   Dauer bzw. Arbeitsumfang   Sprache (falls nicht Deutsch) der Modulprüfung			Versuchsrestriktion	Pflichtmodul (P)   Wahlpflichtmodul (WP)	Leistungspunkte des Moduls	Summe der Leistungspunkte	Gewichtung der Modulnote für die Fachnote
						Seminar a (TP)	Tutorium b	Vorlesung c	Übung d (TP)		schriftlich	Klausur	120 Min.					
BM1	Einführung in die Kunstgeschichte	keine	WiSe	Jedes 2. Semester	2 Semester	Seminar a (TP)	Tutorium b	Vorlesung c	Übung d (TP)	Teilnahme an Seminar und Übung, Studienleistungen	schriftlich	Klausur	120 Min.	keine	P	12	-	5%
BM2	Kunstgeschichte des Mittelalters	BM 1	WiSe/ SoSe	Jedes Semester	2 Semester	Vorlesung a	Seminar / Übung b (TP)	Vorlesung / Seminar / Übung c		Teilnahme an Seminar und Übung, Studienleistungen	kombiniert	Referat mit Hausarbeit	90 h	Keine	P	9	-	5%
BM3	Kunstgeschichte der Frühen Neuzeit	BM 1	WiSe/ SoSe	Jedes Semester	2 Semester	Vorlesung a	Seminar / Übung b (TP)	Vorlesung / Seminar / Übung c		Teilnahme an Seminar und Übung, Studienleistungen	kombiniert	Referat mit Hausarbeit	90 h	Keine	P	9	-	5%
BM4	Kunstgeschichte der Moderne	BM 1	WiSe/ SoSe	Jedes Semester	2 Semester	Vorlesung a	Seminar / Übung b (TP)	Vorlesung/Seminar / Übung c		Teilnahme an Seminar und Übung, Studienleistungen	kombiniert	Referat mit Hausarbeit	90 h	Keine	P	9	-	5%
AM1	Fallstudien	3 der BM	WiSe/ SoSe	Jedes Semester	2 Semester	Vorlesung a	Seminar b (TP)	Seminar / Übung c (TP)		Teilnahme an Seminar und Übung, Studienleistungen	mündlich	Mündliche Prüfung	20 Min.	Keine	P	9	-	40%
AM2	Quellen und Methoden	3 der BM	WiSe/ SoSe	Jedes Semester	2 Semester	Vorlesung a	Seminar b (TP)	Seminar / Übung c (TP)		Teilnahme an Seminar und Übung, Studienleistungen	schriftlich	Hausarbeit	90 h	keine	P	9	-	40%

Kennnummer des Moduls	Titel des Moduls	Modulteilnahmevoraussetzungen	Beginn	Turnus	Dauer des Moduls	Lehrveranstaltungsformen und Teilnahmeverpflichtungen (TP)	Voraussetzung für die Vergabe von Leistungspunkten	Form   Ausprägung   Dauer bzw. Arbeitsumfang   Sprache (falls nicht Deutsch) der Modulprüfung	Versuchsrestriktion	Pflichtmodul (P)   Wahlpflichtmodul (WP)	Leistungspunkte des Moduls	Summe der Leistungspunkte in	Gewichtung der Modulnote für die Fachnote
EM1	Exkursionen und praktische Studien	keine	WiSe/ SoSe	Jedes Semester	2 Semester	Exkursion a (TP) und Praktikum b (TP)	Teilnahme an Exkursion und Praktikum	keine	keine	P	12	-	-
						Tutorium c							
EM2	Mobilität und eigenständige Studien	keine	WiSe/ SoSe	Jedes Semester	1 Semester	Anerkennung von Lehrveranstaltungen aus dem Ausland	keine	gemäß Prüfung im Ausland	keine	P	9	-	-
						Selbständige Studien		Bericht. 10 h					
	Bachelorarbeit	Alle BM, Englisch B2 (GeR), weitere moderne Fremdsprache A2 (GeR), Latein im Umfang des Kleinen Latinum <sup>1</sup>	studienbegleitend			-	-	Schriftlich: Bachelorarbeit, 12 Wochen	2	WP	12	12	<sup>2</sup>

<sup>1</sup> Die Lateinkenntnisse können durch Kenntnisse in einer dritten Arbeitssprache auf dem Niveau A2 (GeR) ersetzt werden. Für außereuropäische Sprachen gilt ein analoges Niveau.

<sup>2</sup> Die Note der Bachelorarbeit geht mit einer Gewichtung von 20% in die Gesamtnote ein.