

2023

PHILOSOPHISCHE  
FAKULTÄT

UNIVERSITÄT ZU KÖLN

DEKANAT



# MODULHANDBUCH

BACHELOR OF ARTS UNTERRICHTSFACH  
ENGLISCH

STUDIENPROFIL LEHRAMT AN GYMNASIEN UND  
GESAMTSCHULEN

STUDIENPROFIL LEHRAMT AN BERUFSSKOLLEGS

NACH DER PRÜFUNGSORDNUNG FÜR DAS BACHELOR-LEHRAMTSSTUDIUM FÜR  
GYMNASIEN UND GESAMTSCHULEN UND BERUFSSKOLLEGS

VOM 13.07.2023

MODULHANDBUCH – BACHELOR OF ARTS – UNTERRICHTSFACH ENGLISCH  
LEHRAMT AN GYMNASIEN UND GESAMTSCHULE UND BERUFSSKOLLEGS

<b>HERAUSGEBER:</b>	Universität zu Köln Dekanat der Philosophischen Fakultät
<b>REDAKTION:</b>	Englisches Seminar I
<b>ADRESSE:</b>	Albertus-Magnus-Platz 50923 Köln
<b>E-MAIL</b>	<a href="mailto:englisches-seminar1@uni-koeln.de">englisches-seminar1@uni-koeln.de</a>
<b>STAND</b>	01.03.2024

## Kontaktpersonen

Studiendekan/in:

Prof. Dr. Andreas Michel

Dekanat der Philosophischen Fakultät der Universität zu Köln

Telefon +49 221 470-6150

[studiendekan-philfak@uni-koeln.de](mailto:studiendekan-philfak@uni-koeln.de)

---

Studiengangverantwortliche/r:

Geschäftsführende/r Direktor/in

des Englischen Seminars I

---

Prüfungsausschussvorsitzende/r:

Prof. Dr. Andreas Michel

Dekanat der Philosophischen Fakultät der Universität zu Köln

Telefon +49 221 470-6150

[studiendekan-philfak@uni-koeln.de](mailto:studiendekan-philfak@uni-koeln.de)

---

Fachstudienberater/innen:

Dr. Beate Abel; +49 221 470-2793; [beate.abel@uni-koeln.de](mailto:beate.abel@uni-koeln.de)

Dr. Ester Fritsch; +49 221 470-3036; [ester.fritsch@uni-koeln.de](mailto:ester.fritsch@uni-koeln.de)

Dr. Philipp Hofmann; +49 221 470-3038; [philipp.hofmann@uni-koeln.de](mailto:philipp.hofmann@uni-koeln.de)

---

## Legende

AM	Aufbaumodul
BM	Basismodul
EM	Ergänzungsmodul
K	Kontaktzeit (= Präsenzzeit in LV)
LV	Lehrveranstaltung
LP	Leistungspunkt (engl.: CP)
P	Pflichtveranstaltung
SM	Schwerpunktmodul
SSt	Selbststudium
SWS	Semesterwochenstunde
WP	Wahlpflichtveranstaltung
WL	Workload = Arbeitsaufwand

## Inhaltsverzeichnis

<b>KONTAKTPERSONEN</b> .....	<b>III</b>
<b>LEGENDE</b> .....	<b>IV</b>
<b>1 DAS UNTERRICHTSFACH ENGLISCH IM RAHMEN DES LEHRAMTSSTUDIUMS AN GYMNASIEN UND GESAMTSCHULEN UND BERUFSSKOLLEGS</b> .....	<b>1</b>
1.1 Inhalte, Studienziele und Voraussetzungen .....	1
1.2 Studienaufbau und -abfolge .....	2
1.3 LP-Gesamtübersicht .....	3
1.4 Semesterbezogene LP-Übersicht.....	3
1.5 Berechnung der Studienbereichsnote .....	4
1.6 Inklusionsorientierte Fragestellungen.....	4
<b>2 MODULBESCHREIBUNGEN UND MODULTABELLEN</b> .....	<b>4</b>
2.1 Basismodule .....	4
2.2 Aufbaumodule.....	14
2.3 Ergänzungsmodule .....	25
2.4 Bachelorarbeit.....	27
<b>3 STUDIENHILFEN</b> .....	<b>30</b>
3.2 Fach- und Prüfungsberatung/Beratung zu den Praxisphasen .....	31
3.3 Weitere Informations- und Beratungsangebote .....	31

# **1 Das Unterrichtsfach Englisch im Rahmen des Lehramtsstudiums an Gymnasien und Gesamtschulen und Berufskollegs**

## **1.1 Inhalte, Studienziele und Voraussetzungen**

Die englische Sprache und Kultur, die englischsprachigen Literaturen und die Fachdidaktik des Englischen bilden den Gegenstand des sechssemestrigen Bachelor of Arts im Unterrichtsfach Englisch GyGe und BK. Alle Aspekte werden in ihrer synchronen und diachronen Ausprägung thematisiert. Die Studierenden erhalten, vor dem Hintergrund der fachdidaktischen Vermittlung an Gymnasien und Gesamtschulen, grundlegende und weiterführende Kenntnisse über die Kernbereiche der anglophonen Kultur- und Sprachräume, ihrer gesellschaftlichen und historisch-politischen Zusammenhänge und ihrer (unterschiedlichen) Normen, Gewohnheiten und Einstellungen. Zentrale Bestandteile des Studiums sind die Sprachpraxis, die Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaft sowie die Fachdidaktik. Alle Veranstaltungen (mit Ausnahme der Fachdidaktik) finden i.d.R. in englischer Sprache statt.

Außer fachlichen Kompetenzen werden Methodenkompetenzen erworben. Das Studium macht mit Interpretations- und Analyseinstrumenten vertraut, fördert die rasche Erfassung und Strukturierung von Texten und vermittelt Kompetenzen in der Textproduktion und -rezeption. Die Studierenden erwerben Schlüsselkompetenzen, z.B. einschlägige Kenntnisse im Bereich der Neuen Medien, in mündlichen und schriftlichen Präsentationstechniken sowie Vermittlungskompetenzen. Die Fähigkeit, Problemstellungen selbständig zu erfassen und mit erlernten Methoden zu bearbeiten sowie die Fähigkeit, erlernte Methoden und Problemstellungen auf neue Sachzusammenhänge zu übertragen, werden durch das Studium vertieft und präzisiert.

Der Studiengang Bachelor of Arts im Unterrichtsfach Englisch GyGe und BK qualifiziert für ein breites Feld didaktisch orientierter, (inter)kultureller beruflicher Tätigkeiten. Vor allem sind hier Arbeitsfelder zu nennen, in denen die Vermittlung der englischen Sprache an unterschiedliche Zielgruppen im Fokus steht, z.B. Tätigkeiten im Kulturmanagement oder im Verlagswesen (z.B. Erstellung von Lehrwerken, Fremdsprachenarbeit). Hinzu kommen Tätigkeiten in internationalen Organisationen, in der betrieblichen Weiterbildung und in unterschiedlichen Bildungseinrichtungen. Insbesondere qualifiziert der Bachelor of Arts im Unterrichtsfach Englisch GyGe für das Studium des Master of Education im Unterrichtsfach Englisch GyGe, nach dessen Abschluss eine Tätigkeit als Lehrer / Lehrerin im deutschen Regelschulsystem an Gymnasien und Gesamtschulen steht, sowie darüber hinaus einschlägig für den Masterstudiengang English Studies. Analog gilt dies für den Bachelor of Arts im Unterrichtsfach Englisch BK. Die Studienprofile Gymnasium/Gesamtschulen und Berufskolleg sind strukturell identisch, was ggf. einen Wechsel in ein anderes Profil vereinfacht; Studierende können bei der Wahl von Veranstaltungen für ihr jeweiliges Profil relevante Schwerpunkte setzen, z.B. zu didaktischer Binnendifferenzierung oder Wirtschaftsenglisch für das Profil Berufskolleg.

Zu den Sprachanforderungen siehe jeweils § 8 der Prüfungsordnungen des Bachelors of Arts in den Studienprofilen Lehramt an Gymnasien und Gesamtschulen sowie Berufskollegs.

## 1.2 Studienaufbau und -abfolge

Im Bachelorstudium des Unterrichtsfachs Englisch sind vier Basismodule, vier Aufbaumodule, ein Ergänzungsmodul und gegebenenfalls die Bachelorarbeit zu absolvieren. Die Veranstaltungen der Sprach- und Literaturwissenschaft in den Basis- und Aufbaumodulen vermitteln neben den fachwissenschaftlichen Inhalten auch kulturwissenschaftliche Elemente. In den Basismodulen müssen die Einführungsseminare vor den Proseminaren absolviert werden. Die Basismodule sollen vor den Aufbaumodulen absolviert werden.

Die Basismodule umfassen zwei sprachpraktische Module, wobei das erste auf den Sprachgebrauch und das zweite auf die sprachpraktische Beschreibung und Analyse fokussiert. Außerdem werden ein sprachwissenschaftliches sowie ein literaturwissenschaftliches Basismodul absolviert. In den Basismodulen werden grundlegende Kenntnisse, Techniken, Methoden und Orientierung über Theorien in den Bereichen Sprachpraxis sowie Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaft der Anglistik/Amerikanistik vermittelt. Die zwei sprachpraktischen Basismodule schließen jeweils mit einer schriftlichen Modulprüfung ab. Die fachwissenschaftlichen Basismodule schließen mit einer mündlichen (mündliche Prüfung) sowie einer schriftlichen (Hausarbeit) Prüfung ab. Die Studierenden können wählen, in welchem fachwissenschaftlichen Bereich sie die mündliche Prüfung ablegen. Die Hausarbeit in der schriftlichen Prüfung wird entsprechend in der anderen Fachwissenschaft verfasst.

In den vier Aufbaumodulen werden die in den Basismodulen vermittelten Grundlagen erweitert und exemplarisch vertieft. Die Aufbaumodule umfassen je ein sprachpraktisches, sprachwissenschaftliches, literaturwissenschaftliches sowie ein fachdidaktisches Modul. In einem der Fachbereiche Literatur- oder Sprachwissenschaft wird ein Schwerpunkt gesetzt, mit einem größeren Aufbaumodul (12 LP) und der Prüfungsform schriftliche Hausarbeit; im anderen Bereich wird das kleinere Aufbaumodul (9 LP) gewählt, das mündlich geprüft wird.

Die Wahlpflichtmodule auf Basis- oder Aufbauniveau ermöglichen die Wahl der Prüfungsformen und damit auch von Veranstaltungsformen, die auf mündliche, schriftliche oder kombinierte Prüfungen ausgerichtet sind.

Das Ergänzungsmodul Mobilität/Berufsorientierung dient der individuellen Abrundung des Bachelorstudiums und ist zeitlich wie inhaltlich flexibel gestaltbar. Es bietet Raum für die Anerkennung von Studienleistungen und Berufserfahrungen, die im Ausland erbracht werden. Das Modul kann zu diesem Zweck ganz oder auch in Teilen anerkannt werden.

Bei Abfassung der Bachelorarbeit im Fach Englisch wird diese in englischer Sprache verfasst.

### 1.3 LP-Gesamtübersicht

Die Basismodule umfassen 30 LP (BM 1: 6 LP; BM: 6 LP; BM 3a oder BM 3b: 9 LP, BM 4a oder BM 4b: 9 LP), die Aufbaumodule 27 LP (AM 1: 6 LP, AM 2a oder AM 2b: 12, AM 3a oder AM 3b 9, AM4: 6 LP); das Ergänzungsmodul hat 6 LP. Somit umfasst das Unterrichtsfach Englisch 69 LP.

LP-Gesamtübersicht		
1. Unterrichtsfach	Englisch	69 LP
2. Unterrichtsfach	2-Fach-Bachelor Lehramt aus dem Angebot der Philosophischen Fakultät	69 LP
Bildungswissenschaften		30 LP
<b>Bachelorarbeit</b>		<b>12 LP</b>
<b>Gesamt</b>		<b>180 LP</b>

### 1.4 Semesterbezogene LP-Übersicht

Es handelt sich um eine "modulbezogene" LP-Übersicht. Für die semesterbezogene LP-Übersicht s. 3.1 Musterstudienplan.

LP-Übersicht				
Sem.	Modul	K	VN	LP
1-2	BM 1: Sprachpraxis Sprachgebrauch	60 h	120 h	6 LP
1-2	BM 2: Sprachpraxis Beschreibung und Analyse	60 h	120 h	6 LP
1-3	BM 3a: Sprachwissenschaft(schriftlich)	60 h	210 h	9 LP
1-3	BM 3b: Literaturwissenschaft(schriftlich)			
1-3	BM 4a: Sprachwissenschaft (mündlich)	60 h	210 h	9 LP
1-3	BM 4b: Literaturwissenschaft (mündlich)			
3-4	AM 1: Sprachpraxis	60 h	120 h	6 LP
3-6	AM 2a: Sprachwissenschaft (schriftlich)	120 h	240 h	12 LP
3-6	AM 2b: Literaturwissenschaft (schriftlich)			
3-6	AM 3a: Sprachwissenschaft (mündlich)	90 h	180 h	9 LP
3-6	AM 3b: Literaturwissenschaft (mündlich)			
3-5	AM 4: Fachdidaktische Grundlagen	60 h	120 h	6 LP
1-6	EM: Mobilität/Kulturwissenschaft	60 h	120 h	6 LP
5-6	Ggf. Bachelorarbeit		360 h	12 LP



### 1.5 Berechnung der Studienbereichsnote

Die Studienbereichsnote ergibt sich aus dem nach Leistungspunkten gewichteten arithmetischen Mittel der Modulnoten der Basismodule und Aufbaumodule. Dabei fließt die Note eines jeden Basismoduls zu je 5% in die Studienbereichsnote ein. Die Note des Sprachpraxismoduls AM 1 (Portfolio und mündliche Prüfung) geht zu 15 % in die Studienbereichsnote ein, ebenso die Note des Fachdidaktikmoduls AM 4 (Klausur). Die Noten der beiden fachwissenschaftlichen Module AM 2 und AM 3 gehen zu jeweils 25 % in die Studienbereichsnote ein.

### 1.6 Inklusionsorientierte Fragestellungen

Den Studierenden werden in folgenden Modulen Kenntnisse und Fähigkeiten zu inklusionsorientierten Fragestellungen im Umfang von insgesamt 3 LP vermittelt:

- Wahlpflichtmodule *AM 2a Sprachwissenschaft (schriftlich)* oder *AM 2b Literaturwissenschaft (schriftlich)*: 1 LP
- Wahlpflichtmodule *AM 3a Sprachwissenschaft (mündlich)* oder *AM 3b Literaturwissenschaft (mündlich)*: 1 LP
- Pflichtmodul *AM 4 Fachdidaktische Grundlagen*: 1 LP

Die fachlichen und persönlichen Kompetenzen in den Bereichen Unterricht/Förderung, Diagnostik, Kooperation/Koordination und Beratung werden hinsichtlich Methodik, Konzeption und Umsetzung inklusionsorientierter Fragestellungen geschärft.

## 2 Modulbeschreibungen und Modultabellen

Unter „Studienleistungen“ sind in der Regel folgende Formate vorgesehen: Elektronische Lernstandserhebungen, Essays, Exercises, Hausaufgaben, Kurzreferate, Protokolle, Rezensionen, Testklausuren, Thesenpapiere und ähnliche Formate.

### 2.1 Basismodule

Es werden vier Basismodule studiert. Die sprachpraktischen Basismodule 1 und 2 sind Pflichtmodule. Die fachwissenschaftlichen Basismodule 3a/b und 4a/b sind Wahlpflichtmodule, in denen unterschiedliche Prüfungsformen in den Proseminaren gewählt werden. Die Proseminare sind entsprechend ausgezeichnet als Proseminar MP (mündliche Prüfung) und Proseminar SP (schriftliche Prüfung), da die Veranstaltung auf die Prüfungsform abgestimmt ist. Da beide Fachwissenschaften und beide Prüfungsformen vertreten sein müssen, entscheiden sich die Studierenden entweder für **Variante 1** (Basismodul 3a [Sprachwissenschaft, schriftliche Prüfung im Proseminar SP] und 4b [Literaturwissenschaft, mündliche Prüfung im Proseminar MP]) oder **Variante 2** (Basismodul 3b [Literaturwissenschaft, schriftliche Prüfung im Proseminar SP] und BM 4a [Sprachwissenschaft, mündliche Prüfung im Proseminar MP]).

<b>Basismodul 1: Sprachpraxis Sprachgebrauch</b>					
<b>Kennnummer</b>	<b>Workload</b>	<b>Leistungs- punkte</b>	<b>Studien- semester</b>	<b>Häufigkeit des Angebots</b>	<b>Dauer</b>
4569EBXB01	180h	6 LP	1. - 2. Semester	WiSe/SoSe	1 Semester
<b>1</b>	<b>Lehrveranstaltungen</b> a) Sprachkurs: Rhetorical Skills I b) Sprachkurs: Academic Writing I c) schriftliche Prüfung: Klausur		<b>Kontaktzeit</b> 30h 30h	<b>Selbststudium</b> 30h 30h 60h	
<b>2</b>	<b>Ziele des Moduls und zu erwerbende Kompetenzen</b> Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• verwenden das Englisch schriftlich wie mündlich situationsangemessen und kommunikativ erfolgreich</li> <li>• produzieren unterschiedliche Textsorten im akademischen Kontext</li> <li>• reflektieren den Schreibprozess</li> <li>• üben Formen des mündlichen Vortrags im akademischen Kontext</li> <li>• geben konstruktives Feedback</li> <li>• erkennen und verbessern sprachliche Fehler</li> <li>• entwickeln die eigenen Hör- und Lesekompetenzen</li> <li>• vertiefen die eigene Sprachbewusstheit</li> </ul>				
<b>3</b>	<b>Inhalte des Moduls</b> Adäquater, rezeptiver und produktiver Gebrauch der englischen Sprache in schriftlicher und mündlicher Form vor allem auf den Gebieten der Grammatik, Aussprache und des Vokabulars anhand von Themenfeldern aus anglophonen Kulturen. Reflexion der Angemessenheit des eigenen und fremden Sprachgebrauchs. Methodisch inhaltliche Verzahnung mit den anderen Bereichen des Englischstudiums.				
<b>4</b>	<b>Lehr- und Lernformen</b> Sprachkurs				
<b>5</b>	<b>Modulvoraussetzungen</b> Keine.				
<b>6</b>	<b>Form der Modulprüfung</b> Schriftliche Prüfung in englischer Sprache (Klausur, 90 min).				
<b>7</b>	<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten</b> Erbringung von Studienleistungen, Teilnahme an den Sprachkursen, erfolgreiche Modulprüfung.				
<b>8</b>	<b>Verwendung des Moduls (in anderen Studiengängen)</b> Pflichtmodul im Fach Englisch, Studienprofile Lehramt an Gymnasien und Gesamtschulen und Lehramt an Berufskollegs; Pflichtmodul im Bachelorstudium <i>English Studies</i> .				

MODULHANDBUCH – BACHELOR OF ARTS – UNTERRICHTSFACH ENGLISCH  
LEHRAMT AN GYMNASIEN UND GESAMTSCHULE UND BERUFSKOLLEGS

<b>9</b>	<b>Stellenwert der Modulnote für die Studienbereichsnote</b> Die Modulnote fließt mit 5 % in die Berechnung der Studienbereichsnote ein.
<b>10</b>	<b>Modulbeauftragte/r</b> Unbefristete LektorInnenstelle Anglistik.
<b>11</b>	<b>Sonstige Informationen</b> Die Verpflichtung zur nachweisbaren regelmäßigen Teilnahme an Modulen oder Lehrveranstaltungen ergibt sich aus der Notwendigkeit der Einübung gebärdensprachlicher oder mündlicher oder schriftlicher sprachlicher Fähigkeiten und Fertigkeiten sowie ihrer praktischen sprachlichen Ausführung und Reflexion im Rahmen kommunikativer und persönlicher Interaktion unter Anleitung.

Kennnummer	Lehrveranstaltung	Sem.	Turnus	K	SSt	Prüfungen/ Leistungen	LP
4569EBXB01	Sprachkurs: Rhetorical Skills I	1.-2.	WiSe/ SoSe	30 h	30 h	Studien- leistungen	
	Sprachkurs: Academic Writing I	1.-2.	WiSe/ SoSe	30 h	30 h	Studien- leistungen	
	Modulprüfung					60 h	
Σ				<b>60 h</b>	<b>120 h</b>		<b>6</b>

<b>Basismodul 2: Sprachpraxis Beschreibung und Analyse</b>					
Kennnummer	Workload	Leistungs- punkte	Studien- semester	Häufigkeit des Angebots	Dauer
4569EBXB02	180h	6 LP	1. - 2. Semester	WiSe/SoSe	1 Semester
<b>1</b>	<b>Lehrveranstaltungen</b>		<b>Kontaktzeit</b>	<b>Selbststudium</b>	
	a) Sprachkurs: Grammar: Description, Analysis and Practice		30 h	30 h	
	b) Sprachkurs: Practical Phonetics and Phonology		30 h	30 h	
	c) schriftliche Prüfung: Klausur			60h	
<b>2</b>	<b>Ziele des Moduls und zu erwerbende Kompetenzen</b>				
	Die Studierenden				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• beschreiben englische Laute linguistisch präzise</li> <li>• erkennen systematische und idiosynkratische Prinzipien und Regeln der englischen Aussprache</li> </ul>				

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• erklären phonologische Phänomene wie Allophonie, Allomorphie, Silbenstruktur und Interferenzeffekte</li> <li>• erstellen phonemische Transkriptionen unter Verwendung der internationalen Transkriptionssymbole (IPA)</li> <li>• kennen syntaktische und morphologische Konzepte der englischen Sprache</li> <li>• analysieren grammatische Aspekte linguistisch präzise im Rahmen eines deskriptiven theoretischen Modells</li> <li>• formulieren Regeln für die Erklärung grammatischer Phänomene</li> <li>• differenzieren zwischen Kategorien und Funktionen, Wörtern, Phrasen und Sätzen, verschiedenen Subkategorien von Verben, Nominalphrasen sowie Satztypen</li> <li>• erhöhen ihre phonologische und grammatische Sprachkompetenz</li> </ul>
<b>3</b>	<p><b>Inhalte des Moduls</b></p> <p>Beschreibung des menschlichen Sprechapparates und des Lautinventars der englischen Sprache. Analyse phonologischer Phänomene und Prozesse. Abbildung von gesprochener Sprache durch phonemische Transkription. Vermittlung und Anwendung eines deskriptiven Grammatikmodells. Kategorisierung und Bestimmung der Funktion grammatischer Bestandteile von Sätzen. Übertragung der Analyseergebnisse auf sprachliche Daten.</p>
<b>4</b>	<p><b>Lehr- und Lernformen</b></p> <p>Sprachkurs</p>
<b>5</b>	<p><b>Modulvoraussetzungen</b></p> <p>Keine.</p>
<b>6</b>	<p><b>Form der Modulprüfung</b></p> <p>Schriftliche Prüfung auf Englisch (Klausur, 90 min).</p>
<b>7</b>	<p><b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten</b></p> <p>Erbringung von Studienleistungen, Teilnahme an den Sprachkursen, erfolgreiche Modulprüfung.</p>
<b>8</b>	<p><b>Verwendung des Moduls (in anderen Studiengängen)</b></p> <p>Pflichtmodul im Fach Englisch, Studienprofile Lehramt an Gymnasien und Gesamtschulen und Lehramt an Berufskollegs; Pflichtmodul im Bachelorstudium <i>English Studies</i>.</p>
<b>9</b>	<p><b>Stellenwert der Modulnote für die Studienbereichsnote</b></p> <p>Die Modulnote fließt mit 5 % in die Berechnung der Studienbereichsnote ein.</p>
<b>10</b>	<p><b>Modulbeauftragte/r</b></p> <p>Wissenschaftliche Mitarbeiterstelle im Bereich Sprachwissenschaft.</p>
<b>11</b>	<p><b>Sonstige Informationen</b></p> <p>Die Verpflichtung zur nachweisbaren regelmäßigen Teilnahme an Modulen oder Lehrveranstaltungen ergibt sich aus der Notwendigkeit der Einübung gebärdensprachlicher oder mündlicher oder schriftlicher sprachlicher Fähigkeiten und Fertigkeiten sowie ihrer praktischen sprachlichen Ausführung und Reflexion im Rahmen kommunikativer und persönlicher Interaktion unter Anleitung.</p>

MODULHANDBUCH – BACHELOR OF ARTS – UNTERRICHTSFACH ENGLISCH  
LEHRAMT AN GYMNASIEN UND GESAMTSCHULE UND BERUFSKOLLEGS

Kennnummer	Lehrveranstaltung	Sem.	Turnus	K	SSt	Prüfungen/ Leistungen	LP
4569EBXB02	Sprachkurs: Grammar: Description, Analysis and Practice	1.-2.	WiSe/ SoSe	30 h	30 h	Studien- leistungen	
	Sprachkurs: Practical Phonetics and Phonology	1.-2.	WiSe/ SoSe	30 h	30 h	Studien- leistungen	
	Modulprüfung				60 h	Klausur (120 Min.)	
Σ				60 h	120 h		6

**Variante 1: Basismodule 3a und 4b**

<b>Basismodul 3a: Sprachwissenschaft (schriftlich)</b>					
Kennnummer	Workload	Leistungs- punkte	Studien- semester	Häufigkeit des Angebots	Dauer
4569EBXB3a	270h	9 LP	1.-3. Semester	WiSe/SoSe	2 Semester
<b>1</b>	<b>Lehrveranstaltungen</b>		<b>Kontaktzeit</b>	<b>Selbststudium</b>	
	a) Einführungsseminar Sprachwissenschaft		30 h	60 h	
	b) Proseminar SP Sprachwissenschaft		30 h	60 h	
	c) schriftliche Prüfung: Hausarbeit			90 h	
<b>2</b>	<b>Ziele des Moduls und zu erwerbende Kompetenzen</b>				
	Die Studierenden				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kennen sprachwissenschaftliche Theorien, Modelle und Methoden</li> <li>• beschreiben sprachliche Daten mittels linguistischer Terminologie</li> <li>• analysieren sprachliche Daten theoriegeleitet</li> <li>• beurteilen Analyseergebnisse kritisch</li> <li>• üben die eigene Positionierung im linguistischen Diskurs</li> <li>• erwerben grundlegende Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens (Literaturrecherche, Exzerption, Quotedokumentation u. a.)</li> <li>• üben unterschiedliche Formen der mündlichen und schriftlichen Präsentation ein</li> <li>• bringen ihren fachlichen Standpunkt in den kollegialen Austausch ein</li> <li>• reflektieren ihre Position konstruktiv und selbstkritisch</li> <li>• besitzen die Fähigkeit, ihre Forschungsergebnisse gegenstandsangemessen auf Englisch zu verschriftlichen</li> </ul>				
<b>3</b>	<b>Inhalte des Moduls</b>				

MODULHANDBUCH – BACHELOR OF ARTS – UNTERRICHTSFACH ENGLISCH  
LEHRAMT AN GYMNASIEN UND GESAMTSCHULE UND BERUFSKOLLEGS

	Einführung in die Grundlagen der Phonetik / Phonologie, Morphologie, Syntax und Semantik des Englischen sowie in ausgewählte Anwendungsbereiche (z.B. Spracherwerb, Sprachwandel, Sprachkontakt, Soziolinguistik).
<b>4</b>	<b>Lehr- und Lernformen</b> Seminar
<b>5</b>	<b>Modulvoraussetzungen</b> Keine.
<b>6</b>	<b>Form der Modulprüfung</b> Schriftliche Prüfung: Hausarbeit im Proseminar SP (Bearbeitung einer wissenschaftlichen Fragestellung im Umfang von ca. 10 Seiten [30.000 Zeichen]).
<b>7</b>	<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten</b> Teilnahme an den Seminaren, Erbringung von Studienleistungen; bestandene Modulprüfung.
<b>8</b>	<b>Verwendung des Moduls (in anderen Studiengängen)</b> Wahlpflichtmodul im Fach Englisch, Studienprofile Lehramt an Gymnasien und Gesamtschulen und Lehramt an Berufskollegs; Wahlpflichtmodul im Bachelorstudium <i>English Studies</i> .
<b>9</b>	<b>Stellenwert der Modulnote für die Studienbereichsnote</b> Die Modulnote fließt mit 5 % in die Berechnung der Studienbereichsnote ein.
<b>10</b>	<b>Modulbeauftragte/r</b> Wissenschaftliche Mitarbeiterstelle Geschäftsführung (Sprachwissenschaft).
<b>11</b>	<b>Sonstige Informationen</b> Der Abschluss des Einführungsseminars ist Voraussetzung für den Besuch des Proseminars.

Kennnummer	Lehrveranstaltung	Sem.	Turnus	K	SSt	Prüfungen/ Leistungen	LP
4569EBXB3a	Einführungsseminar Sprachwissenschaft	1.-3.	WiSe/ SoSe	30 h	60 h	Studien- leistungen	
	Proseminar SP Sprachwissenschaft	1.-3.	WiSe/ SoSe	30 h	60 h	Studien- leistungen	
	Modulprüfung					90 h	Hausarbeit
Σ				<b>60 h</b>	<b>210 h</b>		<b>9</b>

<b>Basismodul 4b: Literaturwissenschaft (mündlich)</b>					
Kennnummer	Workload	Leistungs- punkte	Studien- semester	Häufigkeit des Angebots	Dauer
4569EBXB4b	270 h	9 LP	1.-3. Semester	WiSe/SoSe	2 Semester

MODULHANDBUCH – BACHELOR OF ARTS – UNTERRICHTSFACH ENGLISCH  
LEHRAMT AN GYMNASIEN UND GESAMTSCHULE UND BERUFSKOLLEGS

1	<b>Lehrveranstaltungen</b>	<b>Kontaktzeit</b>	<b>Selbststudium</b>	
	a) Einführungsseminar Literaturwissenschaft	30h	60h	
	b) Proseminar MP Literaturwissenschaft	30h	60h	
	c) mündliche Prüfung		90h	
2	<p><b>Ziele des Moduls und zu erwerbende Kompetenzen</b></p> <p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kennen literaturwissenschaftliche Theorien, Modelle und Methoden</li> <li>• erwerben einen Überblick über literarische Epochen und Gattungen</li> <li>• beschreiben literarische Texte mittels literaturwissenschaftlicher Terminologie</li> <li>• analysieren und interpretieren literarische Texte theoriegeleitet</li> <li>• beurteilen Analyseergebnisse kritisch</li> <li>• üben die eigene Positionierung im literaturwissenschaftlichen Diskurs</li> <li>• erwerben grundlegende Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens (Literaturrecherche, Exzerption, Quellendokumentation u. a.)</li> <li>• üben unterschiedliche Formen der mündlichen und schriftlichen Präsentation ein</li> <li>• bringen ihren fachlichen Standpunkt in den kollegialen Austausch ein</li> <li>• reflektieren ihre Position konstruktiv und selbstkritisch</li> <li>• besitzen die Fähigkeit zur gegenstandsgemessenen mündlichen Argumentation auf Englisch</li> </ul>			
3	<p><b>Inhalte des Moduls</b></p> <p>Einführung in Gegenstände und Methoden der englischsprachigen Literaturwissenschaft; Vermittlung von literaturwissenschaftlichem und literaturgeschichtlichem Grundwissen. Auseinandersetzung mit exemplarischen Gegenstandsbereichen der anglophonen Literatur und Kultur. Systematische Orientierung über Zugangsmöglichkeiten zur Fachliteratur.</p>			
4	<p><b>Lehr- und Lernformen</b></p> <p>Seminar</p>			
5	<p><b>Modulvoraussetzungen</b></p> <p>Keine.</p>			
6	<p><b>Form der Modulprüfung</b></p> <p>Mündliche Prüfung: mündliche Prüfung in englischer Sprache (ca. 20 min) im Anschluss an das Proseminar MP.</p>			
7	<p><b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten</b></p> <p>Teilnahme an den Seminaren, Erbringung von Studienleistungen, erfolgreiche Modulprüfung.</p>			
8	<p><b>Verwendung des Moduls (in anderen Studiengängen)</b></p> <p>Pflichtmodul im Fach Englisch, Studienprofile Lehramt an Gymnasien und Gesamtschulen und Lehramt an Berufskollegs; Pflichtmodul im Bachelorstudium <i>English Studies</i>.</p>			
9	<p><b>Stellenwert der Modulnote für die Studienbereichsnote</b></p> <p>Die Modulnote fließt mit 5 % in die Berechnung der Studienbereichsnote ein.</p>			
10	<p><b>Modulbeauftragte/r</b></p> <p>Wissenschaftliche Mitarbeiterstelle Geschäftsführung (Literaturwissenschaft).</p>			
11	<p><b>Sonstige Informationen</b></p>			

MODULHANDBUCH – BACHELOR OF ARTS – UNTERRICHTSFACH ENGLISCH  
LEHRAMT AN GYMNASIEN UND GESAMTSCHULE UND BERUFSKOLLEGS

	Der Abschluss des Einführungsseminars ist Voraussetzung für den Besuch des Proseminars.
--	---

Kennnummer	Lehrveranstaltung	Sem.	Turnus	K	SSt	Prüfungen/ Leistungen	LP
4569EBXB4b	Einführungsseminar Literaturwissenschaft	1.-3.	WiSe/ SoSe	30 h	60 h	Studien- leistungen	
	Proseminar MP Literaturwissenschaft	1.-3.	WiSe/ SoSe	30 h	60 h	Studien- leistungen	
	Modulprüfung				90 h	mündliche Prüfung (20 Min.)	
$\Sigma$				<b>60 h</b>	<b>210 h</b>		<b>9</b>

**Variante 2: Basismodule 4a und 3b**

<b>Basismodul 4a: Sprachwissenschaft (mündlich)</b>					
Kennnummer	Workload	Leistungs- punkte	Studien- semester	Häufigkeit des Angebots	Dauer
4569EBXB4a	270h	9 LP	1.-3. Semester	WiSe/SoSe	2 Semester
<b>1</b>	<b>Lehrveranstaltungen</b>		<b>Kontaktzeit</b>	<b>Selbststudium</b>	
	a) Einführungsseminar Sprachwissenschaft		30 h	60 h	
	b) Proseminar MP Sprachwissenschaft		30 h	60 h	
	c) Mündliche Prüfung			90 h	
<b>2</b>	<b>Ziele des Moduls und zu erwerbende Kompetenzen</b>				
	Die Studierenden				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kennen sprachwissenschaftliche Theorien, Modelle und Methoden</li> <li>• beschreiben sprachliche Daten mittels linguistischer Terminologie</li> <li>• analysieren sprachliche Daten theoriegeleitet</li> <li>• beurteilen Analyseergebnisse kritisch</li> <li>• üben die eigene Positionierung im linguistischen Diskurs</li> <li>• erwerben grundlegende Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens (Literaturrecherche, Exzerption, Quellendokumentation u. a.)</li> <li>• üben unterschiedliche Formen der mündlichen und schriftlichen Präsentation ein</li> <li>• bringen ihren fachlichen Standpunkt in den kollegialen Austausch ein</li> <li>• reflektieren ihre Position konstruktiv und selbstkritisch</li> <li>• besitzen die Fähigkeit zur gegenstandsgemessenen mündlichen Argumentation auf Englisch</li> </ul>				
<b>3</b>	<b>Inhalte des Moduls</b>				
	Einführung in die Grundlagen der Phonetik / Phonologie, Morphologie, Syntax und Semantik des Englischen sowie in ausgewählte Anwendungsbereiche (z.B. Spracherwerb, Sprachwandel, Sprachkontakt, Soziolinguistik).				



MODULHANDBUCH – BACHELOR OF ARTS – UNTERRICHTSFACH ENGLISCH  
LEHRAMT AN GYMNASIEN UND GESAMTSCHULE UND BERUFSKOLLEGS

<b>4</b>	<b>Lehr- und Lernformen</b> Seminare
<b>5</b>	<b>Modulvoraussetzungen</b> Keine.
<b>6</b>	<b>Form der Modulprüfung</b> Mündliche Prüfung: mündliche Prüfung in englischer Sprache (ca. 20 min) im Anschluss an das Proseminar MP.
<b>7</b>	<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten</b> Teilnahme an den Seminaren, Erbringung von Studienleistungen, erfolgreiche Modulprüfung.
<b>8</b>	<b>Verwendung des Moduls (in anderen Studiengängen)</b> Pflichtmodul im Fach Englisch, Studienprofile Lehramt an Gymnasien und Gesamtschulen und Lehramt an Berufskollegs; Pflichtmodul im Bachelorstudium <i>English Studies</i> .
<b>9</b>	<b>Stellenwert der Modulnote für die Studienbereichsnote</b> Die Modulnote fließt mit 5 % in die Berechnung der Studienbereichsnote ein.
<b>10</b>	<b>Modulbeauftragte/r</b> Wissenschaftliche Mitarbeiterstelle Geschäftsführung (Sprachwissenschaft).
<b>11</b>	<b>Sonstige Informationen</b> Der Abschluss des Einführungsseminars ist Voraussetzung für den Besuch des Proseminars.

Kennnummer	Lehrveranstaltung	Sem.	Turnus	K	SSt	Prüfungen/ Leistungen	LP
4569EBXB 4a	Einführungsseminar Sprachwissenschaft	1.-3.	WiSe/ SoSe	30 h	60 h	Studienleistungen	
	Proseminar MP Sprachwissenschaft	1.-3.	WiSe/ SoSe	30 h	60 h	Studienleistungen	
	Modulprüfung				90 h	mündliche Prüfung (20 Min.)	
Σ				<b>60 h</b>	<b>210 h</b>		<b>9</b>

<b>Basismodul 3b: Literaturwissenschaft (schriftlich)</b>					
Kennnummer	Workload	Leistungs- punkte	Studien- semester	Häufigkeit des Angebots	Dauer
4569EBXB3b	270 h	9 LP	1.-3. Semester	WiSe/SoSe	2 Semester
<b>1</b>	<b>Lehrveranstaltungen</b> a) Einführungsseminar Literaturwissenschaft		<b>Kontaktzeit</b> 30 h	<b>Selbststudium</b> 60 h	

MODULHANDBUCH – BACHELOR OF ARTS – UNTERRICHTSFACH ENGLISCH  
LEHRAMT AN GYMNASIEN UND GESAMTSCHULE UND BERUFSKOLLEGS

	b) Proseminar SP Literaturwissenschaft c) schriftliche Prüfung: Hausarbeit	30 h	60 h 90 h	
<b>2</b>	<b>Ziele des Moduls und zu erwerbende Kompetenzen</b> Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• kennen literaturwissenschaftliche Theorien, Modelle und Methoden</li> <li>• erwerben einen Überblick über literarische Epochen und Gattungen</li> <li>• beschreiben literarische Texte mittels literaturwissenschaftlicher Terminologie</li> <li>• analysieren und interpretieren literarische Texte theoriegeleitet</li> <li>• beurteilen Analyseergebnisse kritisch</li> <li>• üben die eigene Positionierung im literaturwissenschaftlichen Diskurs</li> <li>• erwerben grundlegende Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens (Literaturrecherche, Exzerption, Quellendokumentation u. a.)</li> <li>• üben unterschiedliche Formen der mündlichen und schriftlichen Präsentation ein</li> <li>• bringen ihren fachlichen Standpunkt in den kollegialen Austausch ein</li> <li>• reflektieren ihre Position konstruktiv und selbstkritisch</li> <li>• besitzen die Fähigkeit, ihre Forschungsergebnisse gegenstandsangemessen auf Englisch zu verschriftlichen</li> </ul>			
<b>3</b>	<b>Inhalte des Moduls</b> Einführung in Gegenstände und Methoden der englischsprachigen Literaturwissenschaft; Vermittlung von literaturwissenschaftlichem und literaturgeschichtlichem Grundwissen. Auseinandersetzung mit exemplarischen Gegenstandsbereichen der anglophonen Literatur und Kultur. Systematische Orientierung über Zugangsmöglichkeiten zur Fachliteratur.			
<b>4</b>	<b>Lehr- und Lernformen</b> Seminar			
<b>5</b>	<b>Modulvoraussetzungen</b> Keine.			
<b>6</b>	<b>Form der Modulprüfung</b> Schriftliche Prüfung: Hausarbeit im Anschluss an das Proseminar SP (Bearbeitung einer wissenschaftlichen Fragestellung in englischer Sprache im Umfang von ca. 10 Seiten [30.000 Zeichen]).			
<b>7</b>	<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten</b> Teilnahme an den Seminaren, Erbringung von Studienleistungen; erfolgreiche Modulprüfung.			
<b>8</b>	<b>Verwendung des Moduls (in anderen Studiengängen)</b> Wahlpflichtmodul im Fach Englisch, Studienprofile Lehramt an Gymnasien und Gesamtschulen und Lehramt an Berufskollegs; Wahlpflichtmodul im Bachelorstudium <i>English Studies</i> .			
<b>9</b>	<b>Stellenwert der Modulnote für die Studienbereichsnote</b> Die Modulnote fließt mit 5 % in die Berechnung der Studienbereichsnote ein.			
<b>10</b>	<b>Modulbeauftragte/r</b> Wissenschaftliche Mitarbeiterstelle Geschäftsführung (Literaturwissenschaft).			
<b>11</b>	<b>Sonstige Informationen</b>			

MODULHANDBUCH – BACHELOR OF ARTS – UNTERRICHTSFACH ENGLISCH  
LEHRAMT AN GYMNASIEN UND GESAMTSCHULE UND BERUFSKOLLEGS

Der Abschluss des Einführungsseminars ist Voraussetzung für den Besuch des Proseminars.
---

Kennnummer	Lehrveranstaltung	Sem.	Turnus	K	SSt	Prüfungen/ Leistungen	LP
4569EBXB3b	Einführungsseminar Literaturwissenschaft	1.-3.	WiSe/ SoSe	30 h	60 h	Studien- leistungen	
	Proseminar SP Literaturwissenschaft	1.-3.	WiSe/ SoSe	30 h	60 h	Studien- leistungen	
	Modulprüfung					90 h	
$\Sigma$				60 h	210 h		9

## 2.2 Aufbaumodule

Es werden vier Aufbaumodule studiert. Das sprachpraktische Aufbaumodul 1 und das fachdidaktische Aufbaumodul 4 sind Pflichtmodule. Die fachwissenschaftlichen Aufbaumodule 2a/b und 3a/b sind Wahlpflichtmodule, in denen unterschiedliche Prüfungsformen in den Mittel- bzw. Hauptseminaren gewählt werden können. Daher wählen die Studierenden entweder **Variante 1** (Aufbaumodul 2a [Sprachwissenschaft, schriftliche Prüfung] und 3b [Literaturwissenschaft, mündliche Prüfung]) oder **Variante 2** (Aufbaumodul 2b [Literaturwissenschaft, schriftliche Prüfung] und Aufbaumodul 3a [Sprachwissenschaft, mündliche Prüfung]).

Aufbaumodul 1: Sprachpraxis					
Kennnummer	Workload	Leistungs- punkte	Studien- semester	Häufigkeit des Angebots	Dauer
4569EBXA01	180h	6 LP	3.-5. Semester	WiSe/SoSe	1 Semester
1	Lehrveranstaltungen		<b>Kontaktzeit</b>	<b>Selbststudium</b>	
	a) Sprachkurs: Rhetorical Skills II		30h	30h	
	b) Sprachkurs: Academic Writing II		30h	30h	
	c) Kombinierte Prüfung: Portfolio und mündliche Prüfung			60h	
2	<b>Ziele des Moduls und zu erwerbende Kompetenzen</b> Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• verwenden das Englische schriftlich wie mündlich situationsangemessen und kommunikativ erfolgreich auf fortgeschrittenem Niveau</li> </ul>				

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• produzieren unterschiedliche komplexe Textsorten im akademischen Kontext</li> <li>• reflektieren den Schreibprozess umfassend und konstruktiv</li> <li>• üben Formen des mündlichen Vortrags im akademischen Kontext</li> <li>• geben präzises und konstruktives Feedback</li> <li>• erkennen, beurteilen und korrigieren sprachliche und stilistische Fehler</li> <li>• vertiefen die eigenen Hör- und Lesekompetenzen</li> <li>• erweitern ihre eigene Sprachkompetenz mit dem Ziel C1 (GER)</li> <li>• reflektieren die Dynamiken kultureller Kontexte</li> <li>• setzen sich mit aktuellen Themen der englischsprachigen Welt auseinander</li> <li>• schärfen die eigene kritische Sprachbewusstheit</li> </ul>
<b>3</b>	<p><b>Inhalte des Moduls</b></p> <p>Präziser, dem akademischen Kontext angemessener Gebrauch der englischen Sprache in schriftlicher und mündlicher Form mit Fokus auf grammatischen Details, Idiomatik und Stilistik anhand von Themenfeldern aus anglophonen Kulturen. Kritische Reflexion und Evaluation der Angemessenheit des eigenen und fremden Sprachgebrauchs. Vertiefte methodisch-inhaltliche Verzahnung mit den anderen Bereichen des Englischstudiums.</p>
<b>4</b>	<p><b>Lehr- und Lernformen</b></p> <p>Sprachkurs</p>
<b>5</b>	<p><b>Modulvoraussetzungen</b></p> <p>Nachweis des erfolgreichen Abschlusses der Basismodule 1 und 2.</p>
<b>6</b>	<p><b>Form der Modulprüfung</b></p> <p>Kombinierte Prüfung in englischer Sprache: Portfolio und mündliche Prüfung (15 min.). Das Portfolio besteht aus drei kurzen Textproben, die im Zusammenhang mit den beiden Sprachkursen erstellt werden. In der mündlichen Prüfung (15 min.) folgt die kritische Auseinandersetzung mit dem Thema der erstellten Texte und dem Schreibprozess.</p>
<b>7</b>	<p><b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten</b></p> <p>Erbringung von Studienleistungen, Teilnahme an den Sprachkursen und erfolgreiche Modulprüfung.</p>
<b>8</b>	<p><b>Verwendung des Moduls (in anderen Studiengängen)</b></p> <p>Pflichtmodul im Fach Englisch, Studienprofile Lehramt an Gymnasien und Gesamtschulen und Lehramt an Berufskollegs; Pflichtmodul im Bachelorstudium <i>English Studies</i>.</p>
<b>9</b>	<p><b>Stellenwert der Modulnote für die Studienbereichsnote</b></p> <p>Die Modulnote fließt mit 15 % in die Berechnung der Studienbereichsnote ein.</p>
<b>10</b>	<p><b>Modulbeauftragte/r</b></p> <p>Unbefristete Lektorenstelle Anglistik.</p>
<b>11</b>	<p><b>Sonstige Informationen</b></p> <p>Die Verpflichtung zur nachweisbaren regelmäßigen Teilnahme an Modulen oder Lehrveranstaltungen ergibt sich aus der Notwendigkeit der Einübung gebärdensprachlicher oder mündlicher oder schriftlicher sprachlicher Fähigkeiten</p>

MODULHANDBUCH – BACHELOR OF ARTS – UNTERRICHTSFACH ENGLISCH  
LEHRAMT AN GYMNASIEN UND GESAMTSCHULE UND BERUFSKOLLEGS

und Fertigkeiten sowie ihrer praktischen sprachlichen Ausführung und Reflexion im Rahmen kommunikativer und persönlicher Interaktion unter Anleitung.
---

Kennnummer	Lehrveranstaltung	Sem.	Turnus	K	SSt	Prüfungen/ Leistungen	LP
4569EBXA 01	Sprachkurs: Rhetorical Skills II	3.-5.	WiSe/ SoSe	30 h	30 h	Studien-leistungen	
	Sprachkurs: Academic Writing II	3.-5.	WiSe/ SoSe	30 h	30 h	Studien-leistungen	
	Modulprüfung				60 h	Portfolio und mündliche Prüfung	
Σ				60 h	120 h		6

**Variante 1: Aufbaumodule 2a und 3b**

<b>Aufbaumodul 2a: Sprachwissenschaft (schriftlich)</b>					
Kennnummer	Workload	Leistungs- punkte	Studien- semester	Häufigkeit des Angebots	Dauer
4569EBXA2a	360h	12 LP	3.-6. Semester	WiSe/SoSe	2 Semester
<b>1</b>	<b>Lehrveranstaltungen</b>		<b>Kontaktzeit</b>	<b>Selbststudium</b>	
	a) Vorlesung Sprachwissenschaft		30 h	30 h	
	b) Mittelseminar Sprachwissenschaft		30 h	60 h	
	c) Hauptseminar Sprachwissenschaft		30 h	60 h	
	d) Prüfungskolloquium Sprachwissenschaft		30 h	30 h	
	e) schriftliche Prüfung: Hausarbeit			60 h	
<b>2</b>	<b>Ziele des Moduls und zu erwerbende Kompetenzen</b>				
	Die Studierenden				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• verwenden sprachwissenschaftliche Theorien, Modelle und Methoden</li> <li>• beschreiben sprachliche Daten theoretisch reflektiert</li> <li>• analysieren sprachliche Daten modellgeleitet auf fortgeschrittenem Niveau</li> <li>• bewerten Analyseergebnisse eigenständig vor theoretisch adäquatem Hintergrund</li> <li>• vertreten die eigene Positionierung im linguistischen Diskurs</li> <li>• erwerben weiterführende Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens (Literaturrecherche, Exzerption, Quellendokumentation u. a.)</li> <li>• praktizieren unterschiedliche Formen der mündlichen und schriftlichen Präsentation</li> <li>• bringen ihren begründeten fachlichen Standpunkt in den kollegialen Austausch ein</li> <li>• reflektieren ihre Position konstruktiv und selbstkritisch</li> </ul>				

MODULHANDBUCH – BACHELOR OF ARTS – UNTERRICHTSFACH ENGLISCH  
LEHRAMT AN GYMNASIEN UND GESAMTSCHULE UND BERUFSKOLLEGS

	<ul style="list-style-type: none"> <li>besitzen die Fähigkeit, ihre Forschungsergebnisse methodisch und theoretisch fundiert und formal angemessen zu verschriftlichen</li> </ul>
<b>3</b>	<b>Inhalte des Moduls</b> Kritische Erschließung thematisch fokussierter Gebiete der englischen Sprachwissenschaft; exemplarisch vertiefte Behandlung einzelner Themenbereiche.
<b>4</b>	<b>Lehr- und Lernformen</b> Vorlesung, Seminar
<b>5</b>	<b>Modulvoraussetzungen</b> BM 3a oder BM 4a
<b>6</b>	<b>Form der Modulprüfung</b> Schriftliche Prüfung: Hausarbeit im Anschluss an das Hauptseminar (Bearbeitung einer wissenschaftlichen Fragestellung in englischer Sprache im Umfang von ca. 15 Seiten [45.000 Zeichen]).
<b>7</b>	<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten</b> Teilnahme an den Seminaren, Erbringung von Studienleistungen; erfolgreiche Modulprüfung.
<b>8</b>	<b>Verwendung des Moduls (in anderen Studiengängen)</b> Wahlpflichtmodul im Fach Englisch, Studienprofile Lehramt an Gymnasien und Gesamtschulen und Lehramt an Berufskollegs; Wahlpflichtmodul im Bachelorstudium <i>English Studies</i> .
<b>9</b>	<b>Stellenwert der Modulnote für die Studienbereichsnote</b> Die Modulnote fließt mit 25 % in die Berechnung der Studienbereichsnote ein.
<b>10</b>	<b>Modulbeauftragte/r</b> Professur für englische Sprachwissenschaft.
<b>11</b>	<b>Sonstige Informationen</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Das Prüfungskolloquium dient dem angeleiteten Selbststudium, welches mit der erfolgreichen schriftlichen Prüfung überprüft wird. Empfehlung: Die Vorlesung und die Seminare sollten in zusammenhängenden bzw. aufeinander beziehbaren Teilgebieten gewählt werden, z.B. Vorlesung "English Syntax", Mittelseminar "Aspects of English Morphology" und Hauptseminar "Theory of English Grammar" oder Vorlesung "Research Perspectives of Multilingualism", Mittelseminar "Biliteracy" und Hauptseminar "Mobility and Multilingualism".</li> <li>Den Studierenden werden in diesem Modul Kenntnisse und Fähigkeiten zu inklusionsorientierten Fragestellungen im Umfang von 1 LP vermittelt. Die fachlichen und persönlichen Kompetenzen in den Bereichen Unterricht/Förderung, Diagnostik, Kooperation/Koordination und Beratung werden hinsichtlich Methodik, Konzeption und Umsetzung inklusionsorientierter Fragestellungen geschärft.</li> </ul>

Kennnummer	Lehrveranstaltung	Sem.	Turnus	K	SSt	Prüfungen/Leistungen	LP
4569EBXA2a	Vorlesung Sprachwissenschaft	3.-6.	WiSe/ SoSe	30 h	30 h	Studienleistungen	

MODULHANDBUCH – BACHELOR OF ARTS – UNTERRICHTSFACH ENGLISCH  
LEHRAMT AN GYMNASIEN UND GESAMTSCHULE UND BERUFSKOLLEGS

	Mittelseminar Sprachwissenschaft	3.-6.	WiSe/ SoSe	30 h	60 h	Studienleistungen	
	Hauptseminar Sprachwissenschaft	3.-6.	WiSe/ SoSe	30 h	60 h	Studienleistungen	
	Prüfungskolloquium Sprachwissenschaft	3.-6.	WiSe/ SoSe	30 h	30 h	Studienleistungen	
	Modulprüfung				60 h	Hausarbeit	
$\Sigma$				120 h	240 h		12

<b>Aufbaumodul 3b: Literaturwissenschaft (mündlich)</b>					
<b>Kennnummer</b>	<b>Workload</b>	<b>Leistungs- punkte</b>	<b>Studien- semester</b>	<b>Häufigkeit des Angebots</b>	<b>Dauer</b>
4569EBXA3b	270 h	9 LP	3.-6. Semester	WiSe/SoSe	2 Semester
<b>1</b>	<b>Lehrveranstaltungen</b>		<b>Kontaktzeit</b>	<b>Selbststudium</b>	
	a) Vorlesung Literaturwissenschaft		30 h	30 h	
	b) Mittelseminar/Hauptseminar Literaturwissenschaft		30 h	60 h	
	c) Prüfungskolloquium Literaturwissenschaft		30 h	30 h	
	d) mündliche Prüfung			60 h	
<b>2</b>	<b>Ziele des Moduls und zu erwerbende Kompetenzen</b>				
	Die Studierenden				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• verwenden literaturwissenschaftliche Theorien, Modelle und Methoden</li> <li>• beschreiben literarische Texte methodisch reflektiert im literaturhistorischen Kontext</li> <li>• analysieren literarische Texte theoriegeleitet auf fortgeschrittenem Niveau</li> <li>• bewerten alternative Lesarten eigenständig vor theoretisch adäquatem Hintergrund</li> <li>• vertreten die eigene Positionierung im literaturwissenschaftlichen Diskurs</li> <li>• erwerben weiterführende Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens (Literaturrecherche, Exzerption, Quellendokumentation u. a.)</li> <li>• praktizieren unterschiedliche Formen der mündlichen und schriftlichen Präsentation</li> <li>• bringen ihren begründeten fachlichen Standpunkt in den kollegialen Austausch ein</li> <li>• reflektieren ihre Position konstruktiv und selbstkritisch</li> <li>• besitzen die Fähigkeit zur gegenstandsadäquater mündlicher Argumentation auf fortgeschrittenem Niveau</li> </ul>				
<b>3</b>	<b>Inhalte des Moduls</b>				
	Vertiefte Erschließung eines thematisch fokussierten Gebietes der englischsprachigen Literaturwissenschaft unter Anwendung einschlägiger Methoden; Vermittlung von literaturwissenschaftlichem und literaturgeschichtlichem Aufbauwissen; fortgeschrittene Analyse der Fachliteratur.				

MODULHANDBUCH – BACHELOR OF ARTS – UNTERRICHTSFACH ENGLISCH  
LEHRAMT AN GYMNASIEN UND GESAMTSCHULE UND BERUFSSKOLLEGS

<b>4</b>	<b>Lehr- und Lernformen</b> Vorlesung, Seminar; Prüfungskolloquium
<b>5</b>	<b>Modulvoraussetzungen</b> BM 3b oder BM 4b
<b>6</b>	<b>Form der Modulprüfung</b> Mündliche Prüfung in englischer Sprache (ca. 30 min) im Anschluss an das Mittel- oder Hauptseminar.
<b>7</b>	<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten</b> Teilnahme am Seminar, Erbringung von Studienleistungen; erfolgreiche Modulprüfung.
<b>8</b>	<b>Verwendung des Moduls (in anderen Studiengängen)</b> Wahlpflichtmodul im Fach Englisch, Studienprofile Lehramt an Gymnasien und Gesamtschulen und Lehramt an Berufskollegs; Wahlpflichtmodul im Bachelorstudium <i>English Studies</i> .
<b>9</b>	<b>Stellenwert der Modulnote für die Studienbereichsnote</b> Die Modulnote fließt mit 25 % in die Berechnung der Studienbereichsnote ein.
<b>10</b>	<b>Modulbeauftragte/r</b> Professur anglistisch-amerikanistische Literaturwissenschaft.
<b>11</b>	<b>Sonstige Informationen</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Das Prüfungskolloquium dient dem angeleiteten Selbststudium, welches mit der erfolgreichen mündlichen Prüfung überprüft wird. Empfehlung: Die Vorlesung und die Seminare sollten in zusammenhängenden bzw. aufeinander beziehbaren Teilgebieten gewählt werden, z.B. British Drama, American Literature, Australian Studies, Gender Studies.</li> <li>• Den Studierenden werden in diesem Modul Kenntnisse und Fähigkeiten zu inklusionsorientierten Fragestellungen im Umfang von 1 LP vermittelt. Die fachlichen und persönlichen Kompetenzen in den Bereichen Unterricht/Förderung, Diagnostik, Kooperation/Koordination und Beratung werden hinsichtlich Methodik, Konzeption und Umsetzung inklusionsorientierter Fragestellungen geschärft.</li> </ul>

Kennnummer	Lehrveranstaltung	Sem.	Turnus	K	SSt	Prüfungen/Leistungen	LP
4569EBXA3 b	Vorlesung Literaturwissenschaft	3.-6.	WiSe/ SoSe	30 h	30 h	Studienleistungen	9
	Mittelseminar/ Hauptseminar Literaturwissenschaft	3.-6.	WiSe/ SoSe	30 h	60 h	Studienleistungen	
	Prüfungskolloquium Literaturwissenschaft	3.-6.	WiSe/ SoSe	30 h	30 h	Studienleistungen	
	Modulprüfung				60 h	Hausarbeit	
Σ				90 h	180 h		



**Variante 2: Aufbaumodule 3a und 2b**

<b>Aufbaumodul 3a: Sprachwissenschaft (mündlich)</b>					
<b>Kennnummer</b>	<b>Workload</b>	<b>Leistungs- punkte</b>	<b>Studien- semester</b>	<b>Häufigkeit des Angebots</b>	<b>Dauer</b>
4569EBXA3a	270 h	9 LP	3.-6. Semester	WiSe/SoSe	2 Semester
<b>1</b>	<b>Lehrveranstaltungen</b>		<b>Kontaktzeit</b>	<b>Selbststudium</b>	
	a) Vorlesung: Sprachwissenschaft		30 h	30 h	
	b) Mittelseminar /Hauptseminar: Sprachwissenschaft		30 h	60 h	
	c) Prüfungskolloquium Sprachwissenschaft		30 h	30 h	
	d) mündliche Prüfung			60 h	
<b>2</b>	<b>Ziele des Moduls und zu erwerbende Kompetenzen</b>				
	Die Studierenden				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• verwenden sprachwissenschaftliche Theorien, Modelle und Methoden</li> <li>• beschreiben sprachliche Daten theoretisch reflektiert</li> <li>• analysieren sprachliche Daten modellgeleitet auf fortgeschrittenem Niveau</li> <li>• bewerten Analyseergebnisse eigenständig vor theoretisch adäquatem Hintergrund</li> <li>• vertreten die eigene Positionierung im linguistischen Diskurs</li> <li>• erwerben weiterführende Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens (Literaturrecherche, Exzerption, Quellendokumentation u. a.)</li> <li>• praktizieren unterschiedliche Formen der mündlichen und schriftlichen Präsentation</li> <li>• bringen ihren begründeten fachlichen Standpunkt in den kollegialen Austausch ein</li> <li>• reflektieren ihre Position konstruktiv und selbstkritisch</li> <li>• besitzen die Fähigkeit zur gegenstandsadäquater mündlicher Argumentation auf fortgeschrittenem Niveau</li> </ul>				
<b>3</b>	<b>Inhalte des Moduls</b>				
	Kritische Erschließung thematisch fokussierter Gebiete der englischen Sprachwissenschaft; exemplarisch vertiefte Behandlung einzelner Themenbereiche.				
<b>4</b>	<b>Lehr- und Lernformen</b>				
	Vorlesung, Seminar; Prüfungskolloquium				
<b>5</b>	<b>Modulvoraussetzungen</b>				
	BM 3a oder BM 4a				
<b>6</b>	<b>Form der Modulprüfung</b>				
	Mündliche Prüfung in englischer Sprache (ca. 30 Minuten) im Anschluss an das Mittel- oder Hauptseminar.				
<b>7</b>	<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten</b>				

MODULHANDBUCH – BACHELOR OF ARTS – UNTERRICHTSFACH ENGLISCH  
LEHRAMT AN GYMNASIEN UND GESAMTSCHULE UND BERUFSSKOLLEGS

	Teilnahme am Seminar, Erbringung von Studienleistungen; erfolgreiche Modulprüfung.
<b>8</b>	<b>Verwendung des Moduls (in anderen Studiengängen)</b> Wahlpflichtmodul im Fach Englisch, Studienprofile Lehramt an Gymnasien und Gesamtschulen und Lehramt an Berufskollegs; Wahlpflichtmodul im Bachelorstudium <i>English Studies</i> .
<b>9</b>	<b>Stellenwert der Modulnote für die Studienbereichsnote</b> Die Modulnote fließt mit 25 % in die Berechnung der Studienbereichsnote ein.
<b>10</b>	<b>Modulbeauftragte/r</b> Professur für englische Sprachwissenschaft.
<b>11</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Das Prüfungskolloquium dient dem angeleiteten Selbststudium, welches mit der erfolgreichen mündlichen Prüfung überprüft wird. Empfehlung: Vorlesung und Seminar sollten in zusammenhängenden bzw. aufeinander beziehbaren Teilgebieten gewählt werden, z.B. Vorlesung "Psycholinguistics" und Mittelseminar "Language Acquisition" oder Vorlesung "Linguistics and Diversity" und Hauptseminar "Contact Languages"..</li> <li>Den Studierenden werden in diesem Modul Kenntnisse und Fähigkeiten zu inklusionsorientierten Fragestellungen im Umfang von 1 LP vermittelt. Die fachlichen und persönlichen Kompetenzen in den Bereichen Unterricht/Förderung, Diagnostik, Kooperation/Koordination und Beratung werden hinsichtlich Methodik, Konzeption und Umsetzung inklusionsorientierter Fragestellungen geschärft.</li> </ul>

Kennnummer	Lehrveranstaltung	Sem.	Turnus	K	SSt	Prüfungen/Leistungen	LP
4569EBXA3a	Vorlesung: Sprachwissenschaft	3.-6.	WiSe/ SoSe	30 h	30 h	Studienleistungen	
	Mittelseminar / Hauptseminar: Sprachwissenschaft	3.-6.	WiSe/ SoSe	30 h	60 h	Studienleistungen	
	Prüfungskolloquium Sprachwissenschaft	3.-6.	WiSe/ SoSe	30 h	30 h	Studienleistungen	
	Modulprüfung				60 h	Mündliche Prüfung (30 Min.)	
Σ				90 h	180 h		9

Aufbaumodul 2b: Literaturwissenschaft (schriftlich)					
Kennnummer	Workload	Leistungspunkte	Studiensemester	Häufigkeit des Angebots	Dauer
4569EBXA2b	360 h	12 LP	3.-6. Semester	WiSe/SoSe	2 Semester
1	Lehrveranstaltungen		Kontaktzeit	Selbststudium	

MODULHANDBUCH – BACHELOR OF ARTS – UNTERRICHTSFACH ENGLISCH  
LEHRAMT AN GYMNASIEN UND GESAMTSCHULE UND BERUFSKOLLEGS

	a) Vorlesung Literaturwissenschaft	30 h	30 h	
	b) Mittelseminar Literaturwissenschaft	30 h	60 h	
	c) Hauptseminar Literaturwissenschaft	30 h	60 h	
	d) Prüfungskolloquium Literaturwissenschaft	30 h	30 h	
	e) schriftliche Prüfung: Hausarbeit		60 h	
<b>2</b>	<b>Ziele des Moduls und zu erwerbende Kompetenzen</b> Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> <li>• verwenden literaturwissenschaftliche Theorien, Modelle und Methoden</li> <li>• beschreiben literarische Texte methodisch reflektiert im literaturhistorischen Kontext</li> <li>• analysieren literarische Texte theoriegeleitet auf fortgeschrittenem Niveau</li> <li>• bewerten alternative Lesarten eigenständig vor theoretisch adäquatem Hintergrund</li> <li>• vertreten die eigene Positionierung im literaturwissenschaftlichen Diskurs</li> <li>• erwerben weiterführende Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens (Literaturrecherche, Exzerption, Quellendokumentation u. a.)</li> <li>• praktizieren unterschiedliche Formen der mündlichen und schriftlichen Präsentation</li> <li>• bringen ihren begründeten fachlichen Standpunkt in den kollegialen Austausch ein</li> <li>• reflektieren ihre Position konstruktiv und selbstkritisch</li> <li>• besitzen die Fähigkeit, ihre Forschungsergebnisse methodisch und theoretisch fundiert und formal angemessen zu verschriftlichen</li> </ul>			
<b>3</b>	<b>Inhalte des Moduls</b> Vertiefte Erschließung eines thematisch fokussierten Gebietes der englischsprachigen Literaturwissenschaft unter Anwendung einschlägiger Methoden; Vermittlung von literaturwissenschaftlichem und literaturgeschichtlichem Aufbauwissen; fortgeschrittene Analyse der Fachliteratur.			
<b>4</b>	<b>Lehr- und Lernformen</b> Vorlesung, Seminar			
<b>5</b>	<b>Modulvoraussetzungen</b> BM 3b oder BM 4b			
<b>6</b>	<b>Form der Modulprüfung</b> Schriftliche Prüfung: Hausarbeit im Anschluss an das Hauptseminar (Bearbeitung einer wissenschaftlichen Fragestellung in englischer Sprache im Umfang von ca. 15 Seiten [45.000 Zeichen]).			
<b>7</b>	<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten</b> Teilnahme an den Seminaren, Erbringung von Studienleistungen, erfolgreiche Modulprüfung.			
<b>8</b>	<b>Verwendung des Moduls (in anderen Studiengängen)</b> Wahlpflichtmodul im Fach Englisch, Studienprofile Lehramt an Gymnasien und Gesamtschulen und Lehramt an Berufskollegs; Wahlpflichtmodul im Bachelorstudium <i>English Studies</i> .			
<b>9</b>	<b>Stellenwert der Modulnote für die Studienbereichsnote</b> Die Modulnote fließt mit 25 % in die Berechnung der Studienbereichsnote ein.			
<b>10</b>	<b>Modulbeauftragte/r</b>			

MODULHANDBUCH – BACHELOR OF ARTS – UNTERRICHTSFACH ENGLISCH  
LEHRAMT AN GYMNASIEN UND GESAMTSCHULE UND BERUFSKOLLEGS

	Professur anglistische/amerikanistische Literaturwissenschaft.
<b>11</b>	<p><b>Sonstige Informationen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Das Prüfungskolloquium dient dem angeleiteten Selbststudium, welches mit der erfolgreichen schriftlichen Prüfung überprüft wird. Empfehlung: Die Vorlesung und die Seminare sollten in zusammenhängenden bzw. aufeinander beziehbaren Teilgebieten gewählt werden, z.B. British Drama, American Literature, Australian Studies, Gender Studies.</li> <li>Den Studierenden werden in diesem Modul Kenntnisse und Fähigkeiten zu inklusionsorientierten Fragestellungen im Umfang von 1 LP vermittelt. Die fachlichen und persönlichen Kompetenzen in den Bereichen Unterricht/Förderung, Diagnostik, Kooperation/Koordination und Beratung werden hinsichtlich Methodik, Konzeption und Umsetzung inklusionsorientierter Fragestellungen geschärft.</li> </ul>

Kennnummer	Lehrveranstaltung	Sem.	Turnus	K	SSt	Prüfungen/Leistungen	LP
4569EBXA2b	Vorlesung Literaturwissenschaft	3.-6.	WiSe/ SoSe	30 h	30 h	Studienleistungen	
	Mittelseminar Literaturwissenschaft	3.-6.	WiSe/ SoSe	30 h	60 h	Studienleistungen	
	Hauptseminar Literaturwissenschaft	3.-6.	WiSe/ SoSe	30 h	60 h	Studienleistungen	
	Prüfungskolloquium Literaturwissenschaft	3.-6.	WiSe/ SoSe	30 h	30 h	Studienleistungen	
	Modulprüfung					60 h	
Σ				120 h	240 h		12

AM 4: Fachdidaktische Grundlagen					
Kennnummer	Workload	Leistungspunkte	Studiensemester	Häufigkeit des Angebots	Dauer
4569EBLGA4	180 h	6 LP	3.-5. Semester	WiSe/SoSe	1 Semester
<b>1</b>	<b>Lehrveranstaltungen</b>		<b>Kontaktzeit</b>	<b>Selbststudium</b>	
	a) Seminar: Grundlagen der Fachdidaktik Englisch		30 h	30 h	
	b) Seminar: Vertiefung Fachdidaktik Englisch		30 h	30 h	
	c) schriftliche Prüfung: Klausur			60 h	
<b>2</b>	<b>Ziele des Moduls und zu erwerbende Kompetenzen</b>				

	<p>Die Studierenden</p> <p>kennen die lerntheoretischen Grundannahmen, die zentralen Teilbereiche und Tätigkeitsfelder der aktuellen Englischdidaktik sowie ihre historische Entwicklung</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• verwenden fremdsprachendidaktische Modelle und Methoden zur Planung von einzelnen Unterrichtsstunden</li> <li>• kennen die aktuell verbindlichen curricularen Vorgaben für den Englischunterricht in Gymnasium, Gesamtschule bzw. Berufskolleg</li> <li>• erwerben fremdsprachendidaktische Handlungskompetenzen zu Unterrichtsplanung und –gestaltung (z.B. in face-to-face-Unterrichtssimulationen, schriftlichen Unterrichtsentwürfen, Formen des digitalen Lernens)</li> <li>• beurteilen didaktisch-methodisches Vorgehen kompetenzorientiert und auf Grundlage von Qualitätskriterien (z.B. durch Unterrichtssimulationen, Unterrichtsmitschnitte)</li> <li>• etablieren ihre didaktische Diskurskompetenz im Deutschen und Englischen (mündlich wie schriftlich)</li> <li>• geben fachlich begründetes und konstruktives Feedback und bringen ihren fachdidaktischen Standpunkt in den kollegialen Austausch ein</li> <li>• erweitern ihr fremdsprachendidaktisches Wissen und entsprechende Handlungskompetenzen in einem spezielleren Teilbereich der Englischdidaktik</li> <li>• können das Konzept der Inklusion von anderen verwandten Formen (Integration, Differenzierung, Scaffolding) abgrenzen und hinsichtlich seines Stellenwerts im Schulalltag sowie hinsichtlich o.g. Schulformen einordnen</li> <li>• kennen ausgewählte Methoden qualitativer und quantitativer Differenzierung und erproben diese durch die Entwicklung, Durchführung und Reflexion einfacher Aufgabenstellungen und ausgewählter Unterrichtsphasen</li> <li>• erwerben Medienkompetenzen zur Unterrichtsplanung und –gestaltung unter Berücksichtigung verschiedener und sich neu entwickelnder Medienarten</li> <li>• lernen unterschiedliche Dimensionen von Medienkompetenz, Ansätze der Mediendidaktik sowie ausgewählte Perspektiven des Medienkompetenzrahmens NRW kennen und berücksichtigen diese exemplarisch bei der Konzeption von einfachen Aufgabenstellungen und ausgewählten Unterrichtsphasen</li> </ul>
3	<p><b>Inhalte des Moduls</b></p> <p>Einführung in Gegenstände, Methoden und Entwicklung der Englischdidaktik an Gymnasium/Gesamtschule bzw. Berufskolleg; Vermittlung von fremdsprachendidaktischem Grundwissen; vertiefte und handlungsorientierte Auseinandersetzung mit einem Teilbereich der Englischdidaktik; (Praktische) Anwendung und Einübung von didaktisch-methodischem Handlungswissen unter Berücksichtigung curricularer Vorgaben und Qualitätskriterien von Englischunterricht. Festigung und Ausbau der Sach-/Fachkompetenz sowie der fremdsprachlichen Kompetenz.</p>
4	<p><b>Lehr- und Lernformen</b></p> <p>Seminar, Klausur</p>
5	<p><b>Modulvoraussetzungen</b></p> <p>Keine.</p>
6	<p><b>Form der Modulprüfung</b></p> <p>Schriftliche Prüfung mit Bezug zum Grundlagenseminar (in Form einer Klausur, 90 min.).</p>

<b>7</b>	<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten</b> Teilnahme an den Seminaren, Erbringung von Studienleistungen, erfolgreiche Modulprüfung.
<b>8</b>	<b>Verwendung des Moduls (in anderen Studiengängen)</b> Pflichtmodul im Fach Englisch, Studienprofile Lehramt an Gymnasien und Gesamtschulen und Lehramt an Berufskolleg.
<b>9</b>	<b>Stellenwert der Modulnote für die Studienbereichsnote</b> Die Modulnote fließt mit 15 % in die Berechnung der Studienbereichsnote ein.
<b>10</b>	<b>Modulbeauftragte/r</b> Studienratsstelle Literaturwissenschaft/Koordination Fachdidaktik.
<b>11</b>	<b>Sonstige Informationen</b> Den Studierenden werden in diesem Modul Kenntnisse und Fähigkeiten zu inklusionsorientierten Fragestellungen im Umfang von 1 LP vermittelt. Die fachlichen und persönlichen Kompetenzen in den Bereichen Unterricht/Förderung, Diagnostik, Kooperation/Koordination und Beratung werden hinsichtlich Methodik, Konzeption und Umsetzung inklusionsorientierter Fragestellungen geschärft.

Kennnummer	Lehrveranstaltung	Sem.	Turnus	K	SSt	Prüfungen/Leistungen	LP
4569EBLGA4	Seminar: Grundlagen der Fachdidaktik Englisch	3.-5.	WiSe/ SoSe	30 h	30 h	Studienleistungen	
	Seminar: Vertiefung Fachdidaktik Englisch	3.-5.	WiSe/ SoSe	30 h	30 h	Studienleistungen	
	Modulprüfung				60 h	Klausur (90 Min.)	
$\Sigma$				<b>90 h</b>	<b>180 h</b>		<b>6</b>

### 2.3 Ergänzungsmodule

Das Ergänzungsmodul Mobilität/Kulturwissenschaft bietet Raum für die Anerkennung von Studienleistungen, die im Ausland erbracht werden und ermöglicht damit die Integration von Erfahrungen außerhalb der Studien an der Universität zu Köln in das Studienprogramm. Das Modul kann zu diesem Zweck ganz oder auch in Teilen anerkannt werden. Es kann dem Erwerb fachübergreifender Kompetenzen und Studien in Gebieten dienen, die zwischen mehreren Disziplinen oder Fachbereichen angesiedelt sind, z.B. interdisziplinären Medienwissenschaften, Komparatistik oder Mittelalterstudien. Im Ergänzungsmodul können sowohl Lehrveranstaltungen auf Basis- als auch auf Aufbauniveau gewählt werden, was eine sehr flexible Nutzung dieses Moduls für ergänzende Studien ermöglicht.

<b>Ergänzungsmodul 1: Mobilität/Kulturwissenschaft</b>
--

MODULHANDBUCH – BACHELOR OF ARTS – UNTERRICHTSFACH ENGLISCH  
LEHRAMT AN GYMNASIEN UND GESAMTSCHULE UND BERUFSKOLLEGS

Kennnummer	Workload	Leistungs- punkte	Studien- semester	Häufigkeit des Angebots	Dauer
4569EBLGE1	180 h	6 LP	1.-6. Sem.	WiSe/SoSe	1 Semester
<b>1</b>	<b>Lehrveranstaltungen</b> a) Vorlesung Anglistik/ Amerikanistik oder Tutorium b) Proseminar Anglistik/Amerikanistik c) schriftliche Prüfung oder gem. Prüfungen im Ausland		<b>Kontaktzeit</b>  30 h  30 h	<b>Selbststudium</b>  30 h  60 h  30h	
<b>2</b>	<b>Ziele des Moduls und zu erwerbende Kompetenzen</b> Dieses Modul ist ganz oder teilweise als Mobilitätsmodul für die Anerkennung von im Ausland erbrachten Studienleistungen nutzbar. Die Studierenden - vertiefen transkulturelle Kompetenzen - entwickeln ihr akademisches Profil durch individuelle Schwerpunktsetzung - positionieren sich reflektiert im kulturellen und akademischen Kontext - üben die eigene Positionierung im kulturwissenschaftlichen Diskurs - verwenden Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens (Literaturrecherche, Exzerption, Quelldokumentation u. a.) - üben unterschiedliche Formen der mündlichen und schriftlichen Präsentation ein - schulen ihre kommunikativen und interaktiven Fähigkeiten				
<b>3</b>	<b>Inhalte des Moduls</b> Analyse kultureller Identitätskonstruktionen an den Schnittstellen zwischen verschiedenen Disziplinen. Kritische Auseinandersetzung mit Facetten englischsprachiger Kulturen vor dem Hintergrund theoretischer Ansätze wie z.B. Gender- und Queer-Studies, postkoloniale Studien, Soziolinguistik				
<b>4</b>	<b>Lehr- und Lernformen</b> Vorlesung, Seminar, Tutorium				
<b>5</b>	<b>Modulvoraussetzungen</b> Keine.				
<b>6</b>	<b>Form der Modulprüfung</b> Schriftliche Prüfung: Portfolio im Anschluss an Vorlesung oder Proseminar im Umfang von ca. 4 Seiten (ca. 12.000 Zeichen, unbenotet) oder gemäß Prüfung im Ausland				
<b>7</b>	<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten</b> Erbringung von Studienleistungen, Teilnahme am Seminar, bestandene Modulprüfung.				
<b>8</b>	<b>Verwendung des Moduls (in anderen Studiengängen)</b> Pflichtmodul im Fach Englisch, Studienprofile Lehramt an Gymnasien und Gesamtschulen und Lehramt an Berufskollegs; Pflichtmodul im Bachelorstudium <i>English Studies</i> .				

MODULHANDBUCH – BACHELOR OF ARTS – UNTERRICHTSFACH ENGLISCH  
LEHRAMT AN GYMNASIEN UND GESAMTSCHULE UND BERUFSKOLLEGS

<b>9</b>	<b>Stellenwert der Modulnote für die Fachnote</b> Das Modul geht nicht in die Endnote ein.
<b>10</b>	<b>Modulbeauftragte/r</b> Mitarbeiterstelle Geschäftsführung (Sprach- und Literaturwissenschaft).
<b>11</b>	<b>Sonstige Informationen</b> Nutzung ganz oder teilweise als Mobilitätsmodul für Studienaufenthalte im Ausland möglich. Empfehlung: Die Teilnahme in einem Proseminar setzt den Besuch des entsprechenden Einführungsseminars voraus.

Kennnummer	Lehrveranstaltung	Sem	Turnus	K	SSt	Prüfungen/ Leistungen	LP
4569EBLGE1	Vorlesung Kulturwissenschaft Anglistik/ Amerikanistik <b>oder</b> Tutorium	1.-6.	WiSe/ SoSe	30 h	30 h	Studien- leistungen	
	Seminar Kulturwissenschaft Anglistik/Amerikanistik	1.-6.	WiSe/ SoSe	30 h	60 h	Studien- leistungen	
	Modulprüfung					30 h	
Σ				<b>90 h</b>	<b>180 h</b>		<b>6</b>

## 2.4 Bachelorarbeit

<b>Modul Bachelorarbeit</b>					
Kennnummer	Workload	Leistungs- punkte	Studien- semester	Häufigkeit des Angebots	Dauer
	360 h	12 LP	3.-6. Sem.	WiSe/SoSe	1 Semester
<b>1</b>	<b>Lehrveranstaltungen</b>		<b>Kontaktzeit</b>	<b>Selbststudium</b>	
	a) Bachelorarbeit			360 h	
<b>2</b>	<b>Ziele des Moduls und zu erwerbende Kompetenzen</b>				
	Ziel des Moduls ist die erfolgreiche Durchführung der Bachelorarbeit. Sie dient dem Nachweis, dass der Prüfling in der Lage ist, ein thematisch begrenztes Problem aus dem Gegenstandsbereich des				



MODULHANDBUCH – BACHELOR OF ARTS – UNTERRICHTSFACH ENGLISCH  
LEHRAMT AN GYMNASIEN UND GESAMTSCHULE UND BERUFSKOLLEGS

	<p>Studiums mit den erforderlichen Methoden in einem festgelegten Zeitraum wissenschaftlich zu bearbeiten, zu reflektieren und in englischer Sprache zu verschriftlichen. Die Studierenden weisen nach, dass sie die dem akademischen Diskurs angemessene englische Fachsprache rezipieren und für die Darstellung eigener Forschungsergebnisse anwenden können. Sie kann in jedem Studienbereich angefertigt werden.</p> <p>Die Studierenden erwerben die Kompetenz zur eigenständigen Konzeption und Durchführung eines klar umrissenen, überschaubaren Forschungsvorhabens im Kontext intensiver Beratung und Begleitung. Sie erweitern ihre methodischen Kompetenzen und festigen ihre fachwissenschaftlichen Fertigkeiten zur anforderungsgerechten Darstellung komplexer Forschungsinhalte.</p>
<b>3</b>	<p><b>Inhalte des Moduls</b></p> <p>Das Modul umfasst die Entwicklung und Durchführung der Abschlussarbeit in allen Schritten. Hierzu zählen u.a. die Themenfindung im Abgleich zur aktuellen Forschung, die Skizzierung des Vorhabens unter klarer Reflexion der verwendeten Methodik sowie die systematische und strukturierte Durchführung im gegebenen Zeithorizont. Der Bearbeitungszeitraum beträgt 12 Wochen, als Umfang sind 40 Seiten vorgesehen.</p> <p>Ziel ist es, die Studierenden bei der eigenständigen Entwicklung und Durchführung ihrer Bachelorarbeit zu unterstützen und die Möglichkeit zum Gespräch über den Arbeitsstand im Rahmen von Sprechstunden zu geben.</p> <p>Informationen zur formalen Durchführung der Bachelorarbeit entnehmen Sie bitte den Regelungen in der Prüfungsordnung für die Bachelorstudiengänge im Lehramt.</p>
<b>4</b>	<p><b>Lehr- und Lernformen</b></p> <p>Bachelorarbeit</p>
<b>5</b>	<p><b>Modulvoraussetzungen</b></p> <p>Erfolgreicher Abschluss aller Basismodule und des entsprechenden Aufbaumoduls; Wird die Bachelorarbeit im Bereich Sprachwissenschaft geschrieben, muss AM 2a oder AM 3a erfolgreich abgeschlossen sein; wird die Bachelorarbeit im Bereich Literaturwissenschaft geschrieben, muss AM 2b oder AM 3b erfolgreich abgeschlossen sein; wird die Arbeit im Bereich Fachdidaktik geschrieben, muss AM 4 abgeschlossen sein;</p> <p>Fremdsprachenkenntnisse gem. § 8 Abs. 1</p>
<b>6</b>	<p><b>Form der Modulprüfung</b></p> <p>Bachelorarbeit</p>
<b>7</b>	<p><b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten</b></p> <p>Erfolgreicher Abschluss der Bachelorarbeit</p>
<b>8</b>	<p><b>Verwendung des Moduls (in anderen Studiengängen)</b></p> <p>Wahlpflichtmodul</p>
<b>9</b>	<p><b>Stellenwert der Modulnote für die Gesamtnote</b></p> <p>Die Bachelorarbeit geht mit einer Gewichtung von 12/180 in die Berechnung der Gesamtnote ein.</p>
<b>10</b>	<p><b>Modulbeauftragte/r</b></p> <p>Geschäftsführende/r DirektorIn des veranstaltenden Instituts</p>

<b>11</b>	<b>Sonstige Informationen</b>  Der Auslandsaufenthalt soll gemäß § 8 Abs. 2 (BK) bzw. Abs.3 (GyGe) absolviert sein.  Aufgrund der Tatsache, dass zum Zeitpunkt der Bachelorarbeit viel weniger fachdidaktische als fachwissenschaftliche Leistungspunkte erworben wurden, empfiehlt es sich, die Bachelorarbeit in Verbindung mit den fachwissenschaftlichen Aufbaumodulen 2a/b oder 3a/b zu schreiben. Das Thema der Arbeit darf nicht deckungsgleich sein mit der schriftlichen/mündlichen Prüfung in AM 2a/b bzw. AM 3a/b. Sollte die Bachelorarbeit in Verbindung mit Aufbaumodul 4 (Fachdidaktische Grundlagen) geschrieben werden, ist auf eine enge inhaltliche Verzahnung der Fachdidaktik mit den Fachwissenschaften zu achten. Wird die Bachelorarbeit im Bereich Fachdidaktik geschrieben, kann sie nach Wahl der Studierenden in deutscher oder englischer Sprache geschrieben werden..
-----------	---

### 3 Studienhilfen

3.1 Exemplarischer Musterstudienplan für das BA-Fach Englisch, Lehramt an Gymnasien und Gesamtschulen und Berufskollegs. Bitte beachten Sie unbedingt die wichtigen Informationen zur Studienhilfe: <https://anglistik1.phil-fak.uni-koeln.de/studium-pruefungen/ba-unterrichtsfach-englisch/studienaufbau>

Semester	Module			Bachelorarbeit*	Σ LP
1. Sem.	<b>BM1 Sprachpraxis Sprachgebrauch</b> Sprachkurs Rhetorical Skills I Sprachkurs Academic Writing Schriftliche Prüfung: Klausur <b>6 LP</b>	<b>BM3a/b Sprach-/Literaturwissenschaft</b> Einführungsseminar	<b>BM4a/b Sprach-/Literaturwissenschaft</b> Einführungsseminar		Ca. 12
2. Sem.	<b>BM2 Sprachpraxis Beschreibung und Analyse</b> Sprachkurs: Grammar: Description, Analysis and Practice Sprachkurs: Practical Phonetics and Phonology Schriftliche Prüfung: Klausur <b>6 LP</b>	Proseminar SP Schriftliche Prüfung: Hausarbeit <b>9 LP</b>	Proseminar MP Mündliche Prüfung <b>9 LP</b>		Ca. 18
3. Sem.	<b>AM3a/b Sprach-/Literaturwissenschaft</b> Vorlesung Mittelseminar/Hauptseminar Prüfungskolloquium Mündliche Prüfung <b>9 LP</b>	<b>AM4 Fachdidaktische Grundlagen</b> Seminar Grundlagen Fachdidaktik Seminar Vertiefung Fachdidaktik Schriftliche Prüfung: Klausur <b>6 LP</b>			15
4. Sem.	<b>AM2a/b Sprach-/Literaturwissenschaft</b> Vorlesung Mittelseminar	<b>AM1 Sprachpraxis</b> Sprachkurs: Rhetorical Skills II Sprachkurs: Academic Writing II Kombinierte Prüfung: Portfolio und mündliche Prüfung <b>6 LP</b>			Ca. 11
5. Sem.	Hauptseminar Prüfungskolloquium Schriftliche Prüfung: Hausarbeit <b>12 LP</b>	<b>EM1 Mobilität/Kulturwissenschaft</b> Vorlesung Kulturwissenschaft Seminar Kulturwissenschaft Schriftliche Prüfung: Portfolio <b>6 LP</b>			Ca. 13
6. Sem.				<b>[Bachelorarbeit]</b> <b>[12 LP]</b>	0 [+ 12] lgs. 69

\* Die Studierenden können wählen, ob sie die Bachelorarbeit in Englisch oder in ihrem zweiten Unterrichtsfach oder in Bildungswissenschaften schreiben möchten.

Die LP-Gesamtzahl bezieht sich auf den Abschluss des Studienbereichs Englisch ohne Bachelorarbeit (69 LP). Hinzu kommen 12 LP, falls die die Bachelorarbeit in Englisch geschrieben wird.

### 3.2 Fach- und Prüfungsberatung/Beratung zu den Praxisphasen

Zu Beginn des ersten Fachsemesters findet eine Erstsemesterberatung statt, die über die Organisation, den Aufbau und Ablauf des Bachelorstudiums informiert. Für weitere, individuelle Beratungen stehen die Fachberater\*innen sowie die Lehrenden zur Verfügung. Das Zentrum für LehrerInnenbildung (ZfL) berät die Studierenden in Fragen der Praxisphasen.

Für die Auskunfterteilung in allen prüfungsrechtlichen Angelegenheiten ist die Stelle Prüfungsrecht im Dekanat der Philosophischen Fakultät zuständig.

<https://phil-fak.uni-koeln.de/fakultaet/pruefungsrecht>

### 3.3 Weitere Informations- und Beratungsangebote

Das Student Information Office (SIO) ist die zentrale Anlaufstelle des Englischen Seminars I. Außer Studienordnungen, Formularen, Bescheinigungen usw. erhalten die Studierenden hier Auskunft zu allen Belangen des Englischstudiums. Das Geschäftszimmer bietet sog. Modulsprechstunden an, in denen die Studierenden Fragen zur Organisation des Studiums, Veranstaltungsbelegung sowie Registrierung von Leistungen stellen können. Alle Lehrenden stehen den Studierenden im Rahmen ihrer Sprechstunden regelmäßig für individuelle Beratungen zur Verfügung. Weiterhin finden regelmäßig gesonderte Informationsveranstaltungen zu Auslandsaufenthalten statt.

Die institutseigene Webseite informiert über Termine, Entwicklungen, Zusatzangebote u.v.m. Es gibt eine Rubrik mit Merkblättern zu Informationen aller Studien- und Prüfungsphasen. Außerdem sind auf der Webseite die relevanten Studiengangsinformationen wie Modulhandbücher, sprachliche Anforderungen, Praktikumsleitfaden etc. zusammengestellt. Ein Newsletter macht die Studierenden regelmäßig auf Neuerungen aufmerksam.