

2021

PHILOSOPHISCHE
FAKULTÄT

UNIVERSITÄT ZU KÖLN

DEKANAT



MODULHANDBUCH

BACHELOR OF ARTS FRANZÖSISCH

STUDIENPROFIL LEHRAMT AN HAUPT-, REAL-,
SEKUNDAR- UND GESAMTSCHULEN

NACH DER PRÜFUNGSORDNUNG FÜR DAS BACHELOR-LEHRAMTSSTUDIUM AN HAUPT-,
REAL-, SEKUNDAR- UND GESAMTSCHULEN

VOM 14.09.2021

MODULHANDBUCH – BACHELOR OF ARTS – UNTERRICHTSFACH FRANZÖSISCH
LEHRAMT AN HAUPT-, REAL-, SEKUNDAR- UND GESAMTSCHULEN

HERAUSGEBER:	UNIVERSITÄT ZU KÖLN DEKANAT DER PHILOSOPHISCHEN FAKULTÄT
REDAKTION:	Romanisches Seminar der Universität zu Köln
ADRESSE:	Albertus-Magnus-Platz 50923 Köln
E-MAIL	amichel0@uni-koeln.de
STAND	02.11.2021

Inhaltsverzeichnis

LEGENDE	V
1. DAS UNTERRICHTSFACH FRANZÖSISCH IM RAHMEN DES LEHRAMTS-STUDIUMS AN HAUPT-, REAL-, SEKUNDAR- UND GESAMTSCHULEN	1
1.1 Inhalte, Studienziele und Voraussetzungen	1
1.2 Studienaufbau und -abfolge	1
1.3 LP-Gesamtübersicht	2
1.4 Semesterbezogene LP-Übersicht.....	2
1.5 Berechnung der Studienbereichsnote	3
1.6 Inklusionsorientierte Fragestellungen.....	3
2. MODULBESCHREIBUNGEN UND MODULTABELLEN	3
2.1 Basismodule	3
2.2 Aufbaumodule.....	14
2.2 Bachelorarbeit.....	21
3. STUDIENHILFEN.....	23
3.1 Musterstudienplan für das Fach Französisch*.....	23
3.2 Fach- und Prüfungsberatung/Beratung Praktika.....	30

Kontaktpersonen

Prodekan/in für Lehre, Studium
und Studienreform

Prof. Dr. Andreas Michel

Dekanat der Philosophischen Fakultät

+49 221 470-6150

studiendekan-philfak@uni-koeln.de

Studiengangverantwortliche/r:

Die oder der aktuelle Geschäftsführende Direktor/in

Romanisches Seminar

Prüfungsausschussvorsitzende/r:

Prof. Dr. Andreas Michel

Dekanat der Philosophischen Fakultät

+49 221 470-6150

studiendekan-philfak@uni-koeln.de

Fachstudienberater:

PD Dr. Andreas Michel

Romanisches Seminar

+49 221 470-3413

amichel0@uni-koeln.de

Legende

AM	Aufbaumodul
BA	Bachelor
BK	Berufskolleg
BM	Basismodul
ERL	Europäische Rechtslinguistik
ES	Einführungsseminar
FD	Fachdidaktik
Frz.	Französisch
FS	Fremdsprache
GER	Gemeinsamer Europäischer Referenzrahmen für Sprachen
GyGe	Gymnasium und Gesamtschule
HRSGe	Haupt-, Real-, Sekundar- und Gesamtschule
HS	Hauptseminar
K	Kontaktzeit (= Präsenzzeit in LV, in Stunden)
KW	Kulturwissenschaft
LP	Leistungspunkt
LV	Lehrveranstaltung
LW	Literaturwissenschaft
MW	Medienwissenschaft
PS	Proseminar
RSL	Regionalstudien Lateinamerika
Sem.	Semester
SK	Sprachkurs

MODULHANDBUCH – BACHELOR OF ARTS – UNTERRICHTSFACH FRANZÖSISCH
LEHRAMT AN HAUPT-, REAL-, SEKUNDAR- UND GESAMTSCHULEN

SP	Sonderpädagogische Förderung
SSt	Selbstständige Studien (in Stunden)
SW	Sprachwissenschaft
TU	Tutorium
SWS	Semesterwochenstunde
VL	Vorlesung
Workload	Arbeitsaufwand in Stunden

1. Das Unterrichtsfach Französisch im Rahmen des Lehramtsstudiums an Haupt-, Real-, Sekundar- und Gesamtschulen

1.1 Inhalte, Studienziele und Voraussetzungen

Der Bachelorstudiengang Lehramt Französisch an Haupt-, Real-, Sekundar- und Gesamtschulen vermittelt neben der Sprachpraxis und fachwissenschaftlichen Kenntnissen aus dem Bereich der Sprachwissenschaft sowie der Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft erste lehramtsspezifische Einblicke in die Fachdidaktik. Aufgrund aktueller curricularer Vorgaben für den schulischen Fremdsprachenunterricht (Umgang mit Interkulturalität, Auseinandersetzung mit Medien, mehrsprachigkeitsdidaktische Ansätze, Berücksichtigung diverser Aspekte sprachlicher Variation, Sprachbewusstheit etc.) haben fachwissenschaftliche Fragestellungen auch im Hinblick auf das berufliche Profil von künftigen Lehrkräften an Bedeutung gewonnen. Die entsprechenden Fachkenntnisse werden in Form von Basis- und Aufbaumodulen vermittelt. Der Bachelorstudiengang bildet die Grundlage für den anwendungsbezogenen Master of Education.

Studienvoraussetzungen sind:

- Französischkenntnisse der Stufe B1 nach dem Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen (GeR), die mit Besuch des Basismoduls 1 nachzuweisen sind, sowie
- Kenntnisse einer weiteren modernen europäischen Fremdsprache der Stufe A2 (GeR) oder Lateinkenntnisse im Umfang des Kleinen Latinums, die spätestens mit der Anmeldung zur Bachelorarbeit nachzuweisen sind.

Unabhängig davon bedarf es genügender Englischkenntnisse, um die für das Studium notwendige englischsprachige Fachliteratur lesen zu können.

Wer die sprachlichen Voraussetzungen in Bezug auf die Studiensprache nicht erfüllt, muss sich vor Beginn des ersten Sprachpraxismoduls entsprechende Sprachkenntnisse aneignen.

1.2 Studienaufbau und -abfolge

Für die sprachpraktischen Basismodule ist zu beachten, dass für den Besuch des BM 4 (Sprachpraxis II) der erfolgreiche Besuch des BM 1 (Sprachpraxis I) Voraussetzung ist. Ebenso müssen im Bereich der Fachwissenschaften erst BM 2 (Grundlagen der romanischen Sprachwissenschaft I) bzw. BM 3 (Grundlagen der romanischen Literaturwissenschaft I) erfolgreich abgeschlossen sein, ehe BM 5 (Grundlagen der romanischen Sprachwissenschaft II) bzw. BM 6 (Grundlagen der romanischen Literaturwissenschaft II) besucht werden können.

Bei den fachwissenschaftlichen Basismodulen 5 und 6 entscheiden sich die Studierenden zwischen der romanischen Sprach- *oder* Literaturwissenschaft. Diese Schwerpunktsetzung wird in den Aufbaumodulen beibehalten.

Die Aufbaumodule können erst nach dem erfolgreichen Besuch des jeweils höchsten Basismoduls besucht werden. Bei den fachwissenschaftlichen Aufbaumodulen entscheiden sich die Studierenden gemäß Ihrer Wahl von BM 5 (Grundlagen der romanischen Sprachwissenschaft II) bzw. BM 6 (Grundlagen der romanischen Literaturwissenschaft II) entsprechend für Sprachwissenschaft (AM 2) *oder* für Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft (AM 3).

In den modularisierten Lehramtsstudiengängen ist ein mindestens dreimonatiger Auslandsauf-

MODULHANDBUCH – BACHELOR OF ARTS – UNTERRICHTSFACH FRANZÖSISCH
LEHRAMT AN HAUPT-, REAL-, SEKUNDAR- UND GESAMTSCHULEN

enthalt obligatorisch. Bis zur Anmeldung zur Bachelorarbeit ist ein Aufenthalt im französischsprachigen Gebiet dringend angeraten. Der Auslandsaufenthalt muss allerdings erst im Masterstudium nachgewiesen werden. Dieser kann entweder als Praktikum, als berufliche Tätigkeit oder aber in Form eines Auslandsstudiums absolviert werden. Werden zwei moderne Fremdsprachen studiert, muss der Auslandsaufenthalt nur in einem der beiden Sprachräume absolviert werden.

1.3 LP-Gesamtübersicht

LP-Gesamtübersicht		
1. Unterrichtsfach		60 LP
2. Unterrichtsfach		60 LP
Bildungswissenschaften		48 LP
Bachelorarbeit		12 LP
Gesamt		180 LP

1.4 Semesterbezogene LP-Übersicht

LP-Übersicht				
Sem.	Modul	K	SSt	LP
1.-3.	BM 1: Sprachpraxis I	60 h	120 h	6
1.-3.	BM 2: Grundlagen der romanischen Sprachwissenschaft I	90 h	180 h	9
1.-3.	BM 3: Grundlagen der romanischen Literaturwissenschaft I	90 h	180 h	9
1.-3.	BM 4: Sprachpraxis II	60 h	120 h	6
1.-3.	BM 5: Grundlagen der romanischen Sprachwissenschaft II <i>oder</i> BM 6: Grundlagen der romanischen Literaturwissenschaft II	60 h	120 h	6
4.-6.	AM 1: Sprachpraxis III	60 h	120 h	6
4.-6.	AM 2: Sprachwissenschaft <i>oder</i> AM 3: Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft	30 h	150 h	6
4.-6.	AM 4: Fachdidaktik Französisch	120 h	240 h	12
Σ				60

1.5 Berechnung der Studienbereichsnote

Die Studienbereichsnote errechnet sich aus den Noten der im Folgenden genannten Module gemäß der angegebenen prozentualen Gewichtung:

BM 1, BM 2, BM 3, BM 5 oder BM 6: Je 1 %

BM 4: 10 %

AM 1: 16 %

AM 2 bzw. AM 3: 35 %

AM 4: 35 %

1.6 Inklusionsorientierte Fragestellungen

Den Studierenden werden in Modul AM 4 *Fachdidaktik Französisch* Kenntnisse und Fähigkeiten zu inklusionsorientierten Fragestellungen im Umfang von 3 LP vermittelt.

Die fachlichen und persönlichen Kompetenzen in den Bereichen Unterricht/Förderung, Diagnostik, Kooperation/Koordination und Beratung werden hinsichtlich Methodik, Konzeption und Umsetzung inklusionsorientierter Fragestellungen geschärft.

2. Modulbeschreibungen und Modultabellen

Unter „Studienleistungen“ sind in der Regel folgende Formate vorgesehen: Elektronische Lernstandserhebungen, Essays, Exercises, Hausaufgaben, Kurzreferate, Protokolle, Rezensionen, Testklausuren, Thesenpapiere und ähnliche Formate.

2.1 Basismodule

Im Bereich der fachwissenschaftlichen Module entscheiden sich die Studierenden entweder für Sprachwissenschaft (BM 5) *oder* für Grundlagen der romanischen Literaturwissenschaft II (BM 6). Diese Entscheidung ist auch für die fachwissenschaftlichen Aufbauseminare relevant. In jedem Fall müssen BM 1, BM 2, BM 3 und BM 4 zusätzlich absolviert werden.

Basismodul 1: Sprachpraxis I					
Kennnummer	Workload	Leistungs- punkte	Studien-se- mester	Häufigkeit des Angebots	Dauer
4535FBXBM1	180 h	6 LP	1.-3.	WiSe/SoSe	1 Semester
1	Lehrveranstaltungen		Kontaktzeit	Selbststudium	
	a) Sprachkurs: Grammatik		30 h	30 h	
	b) Sprachkurs: mündliche und schriftliche Sprachkompetenz		30 h	30 h	
	Modulprüfung: Klausur (90 Min.)			60 h	

2	<p>Ziele des Moduls und zu erwerbende Kompetenzen</p> <p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> • verfügen über eine gute Beherrschung der morpho-syntaktischen Strukturen • besitzen ein gutes metalinguistisches Analyseverständnis der Grammatik • besitzen die Fähigkeit, sich situationsgemäß mündlich und schriftlich zu äußern • erwerben grundlegende Rezeptions- und Produktionskompetenzen <p>Ausgehend von einer sprachlichen Eingangskompetenz der Stufe B1 (GER) soll nach dem Abschluss des Moduls die Stufe B2.1 (GER) erreicht werden.</p>
3	<p>Inhalte des Moduls</p> <p>a) Fundamente der Morphologie und Syntax b) Umgang mit literarischen Texten und Sachtexten c) Auseinandersetzung mit aktuellen und soziokulturellen Themen</p>
4	<p>Lehr- und Lernformen</p> <p>Sprachkurse</p>
5	<p>Modulvoraussetzungen</p> <p>Französischkenntnisse auf dem Niveau von Stufe B1 (GER)</p>
6	<p>Form der Modulprüfung</p> <p>Schriftliche Prüfung: Klausur (90 Min.); Prüfungssprache: Französisch und Deutsch</p>
7	<p>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten</p> <p>Teilnahme an Sprachkursen, Erbringung von Studienleistungen, erfolgreiche Klausur. Die Note der Klausur bildet die Modulnote.</p>
8	<p>Verwendung des Moduls (in anderen Studiengängen)</p> <p>Pflichtmodul im BA-Studium in allen Lehramtsprofilen Französisch sowie im BA Romanistik, BA RSL und BA ERL</p>
9	<p>Stellenwert der Modulnote für die Studienbereichsnote</p> <p>Die Modulnote geht mit 1 % in die Studienbereichsnote ein.</p>
10	<p>Modulbeauftragte/r</p> <p>Verantwortliche Lektor/inn/en</p>
11	<p>Sonstige Informationen</p> <p>Die Verpflichtung zur nachweisbaren regelmäßigen Teilnahme an Modulen oder Lehrveranstaltungen ergibt sich aus der Notwendigkeit der Einübung gebärdensprachlicher oder mündlicher oder schriftlicher sprachlicher Fähigkeiten und Fertigkeiten sowie ihrer praktischen sprachlichen Ausführung und Reflexion im Rahmen kommunikativer und persönlicher Interaktion unter Anleitung.</p>

MODULHANDBUCH – BACHELOR OF ARTS – UNTERRICHTSFACH FRANZÖSISCH
LEHRAMT AN HAUPT-, REAL-, SEKUNDAR- UND GESAMTSCHULEN

Kennnummer	Lehrveranstaltung	Sem.	Turnus	K	SSt	Prüfungen/ Leistungen	LP
4535FBXBM1	Sprachkurs	1.-3.	WiSe/ SoSe	30 h	30 h	Teilnahme, Studienleis- tungen	
	Sprachkurs	1.-3.	WiSe/ SoSe	30 h	30 h	Teilnahme, Studienleis- tungen	
	Modulprüfung: Schriftliche Prüfung				60 h	Klausur (90 Min.)	
Σ				60 h	120 h		6

Basismodul 2: Grundlagen der romanischen Sprachwissenschaft I					
Kennnummer	Workload	Leistungs- punkte	Studien-se- mester	Häufigkeit des Angebots	Dauer
4535FBXBM2	270 h	9 LP	1.-3.	WiSe/SoSe	1 Semester
1	Lehrveranstaltungen		Kontaktzeit	Selbststudium	
	a) Vorlesung: Einführung in die romanische SW		30 h	30 h	
	b) Tutorium zur Vorlesung		30 h	30 h	
	c) Seminar: Sprachwissenschaft Frz.		30 h	30 h	
	Modulprüfung: Klausur (120 Min.)			90 h	
2	Ziele des Moduls und zu erwerbende Kompetenzen				
	Die Studierenden				
	<ul style="list-style-type: none"> • haben grundlegende Kenntnisse über sprachwissenschaftliche Theorien und Methoden sowie über strukturelle Merkmale und Eigenschaften der romanischen Sprachen erlangt. • können sprachwissenschaftliche Grundbegriffe auf schriftliche und mündliche Quellen in französischer Sprache anwenden. • verfügen über elementare Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens: Benutzung von Bibliotheken und von digitalen Datenbanken, Recherche und Dokumentation von Primär- und Sekundärliteratur. • können wissenschaftliche Texte nachvollziehen und zusammenfassen. • sind mit unterschiedlichen Sozialformen des Lernens und Arbeitens im universitären Kontext vertraut und können diese wiederholen. 				
3	Inhalte des Moduls				
	a) Vermittlung eines Überblicks über Theorien und Methoden sowie über Aspekte der Geschichte der romanischen Sprachwissenschaft				

MODULHANDBUCH – BACHELOR OF ARTS – UNTERRICHTSFACH FRANZÖSISCH
LEHRAMT AN HAUPT-, REAL-, SEKUNDAR- UND GESAMTSCHULEN

	<p>b) Vertiefung und Einübung der Lehrinhalte aus der Vorlesung</p> <p>c) Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens (Recherchieren, Bibliographieren), Vermittlung grundlegender Konzepte sowie der linguistischen Fachterminologie, Anwendung fachwissenschaftlicher Terminologie auf französische Sprachdaten, Kritischer Einblick in ausgewählte sprachwissenschaftliche Theorien</p>
4	Lehr- und Lernformen Vorlesung, Tutorium, Seminar
5	Modulvoraussetzungen Keine
6	Form der Modulprüfung Schriftliche Prüfung: Klausur (120 Min.)
7	Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten Erbringung von Studienleistungen, erfolgreiche Klausur zu den Inhalten der Vorlesung sowie zum Seminar. Die Note der Klausur bildet die Modulnote.
8	Verwendung des Moduls (in anderen Studiengängen) Pflichtmodul im BA-Studium im Lehramtsprofil Französisch GyGe/BK/HRSG sowie im BA Romanistik und BA ERL
9	Stellenwert der Modulnote für die Studienbereichsnote Die Modulnote geht mit 1 % in die Studienbereichsnote ein.
10	Modulbeauftragte/r Professuren für Sprachwissenschaft
11	Sonstige Informationen

Kennnummer	Lehrveranstaltung	Sem.	Turnus	K	SSt	Prüfungen/ Leistungen	LP
4535FBXBM2	Vorlesung	1.-3.	WiSe/ SoSe	30 h	30 h	Studienleistungen	
	Tutorium	1.-3.	WiSe/ SoSe	30 h	30 h	Studienleistungen	
	Seminar	1.-3.	WiSe/ SoSe	30 h	30 h	Studienleistungen	
	Modulprüfung				90 h	Klausur (120 Min.)	
Σ				90 h	180 h		9

Basismodul 3: Grundlagen der romanischen Literaturwissenschaft I					
Kennnummer	Workload	Leistungs- punkte	Studien-se- mester	Häufigkeit des Angebots	Dauer
4535FBXBM3	270 h	9 LP	1.-3.	WiSe/SoSe	1 Semester
1	Lehrveranstaltungen		Kontaktzeit	Selbststudium	
	a) Vorlesung: Einführung in die romanische LW		30 h	30 h	
	b) Tutorium zur Vorlesung		30 h	30 h	
	c) Seminar: Literaturwissenschaft Frz.		30 h	30 h	
	Modulprüfung: Klausur (120 Min.)			90 h	
2	Ziele des Moduls und zu erwerbende Kompetenzen				
	Die Studierenden				
	<ul style="list-style-type: none"> • haben grundlegende Kenntnisse über literaturwissenschaftliche Theorien und Methoden erlangt. • sind mit unterschiedlichen Sozialformen des Lernens und Arbeitens im universitären Kontext vertraut und können diese wiederholen. • können literaturwissenschaftliche Grundbegriffe auf literarische Texte in französischer Sprache anwenden. • verfügen über elementare Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens: Benutzung von Bibliotheken und von digitalen Datenbanken, Recherche und Dokumentation von Primär- und Sekundärliteratur. • können wissenschaftliche Texte nachvollziehen und zusammenfassen. • kennen elementare Präsentationstechniken und entwerfen eigene Beispiele. 				
3	Inhalte des Moduls				
	a) Vermittelt einen Überblick über Theorien und Methoden sowie über die disziplinäre Geschichte der romanischen Literaturwissenschaft				
	b) Tutorium: Vertiefung und Einübung der Lehrinhalte aus der Vorlesung, Anwendung unterschiedlicher Präsentationstechniken unter Bezugnahme der Lehrinhalte aus der Vorlesung und dem Seminar				
	c) Seminar: Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens (Recherchieren, Bibliographieren), Vermittlung und Anwendung der gattungsspezifischen Fachterminologie anhand von Textbeispielen aus verschiedenen Epochen der französischsprachigen Literatur, Kritischer Einblick in ausgewählte literaturwissenschaftliche Theorien, Überblick und Einübung verschiedener Präsentationstechniken				
4	Lehr- und Lernformen				
	Vorlesung, Tutorium, Seminar				
5	Modulvoraussetzungen				
	Keine				
6	Form der Modulprüfung				
	Schriftliche Prüfung: Klausur (120 Min.)				
7	Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten				
	Erbringung von Studienleistungen, erfolgreiche Klausur zu den Inhalten der Vorlesung sowie zum Seminar. Die Note der Klausur bildet die Modulnote.				

MODULHANDBUCH – BACHELOR OF ARTS – UNTERRICHTSFACH FRANZÖSISCH
LEHRAMT AN HAUPT-, REAL-, SEKUNDAR- UND GESAMTSCHULEN

8	Verwendung des Moduls (in anderen Studiengängen) Pflichtmodul im BA-Studium im Lehramtsprofil Französisch GyGe/BK/HRSGe sowie im BA Romanistik und BA RSL
9	Stellenwert der Modulnote für die Studienbereichsnote Die Modulnote geht mit 1 % in die Studienbereichsnote ein.
10	Modulbeauftragte/r Professuren für Literaturwissenschaft
11	Sonstige Informationen

Kennnummer	Lehrveranstaltung	Sem.	Turnus	K	SSt	Prüfungen/ Leistungen	LP
4535FBXBM3	Vorlesung	1.-3.	WiSe/ SoSe	30 h	30 h	Studienleistungen	
	Tutorium	1.-3.	WiSe/ SoSe	30 h	30 h	Studienleistungen	
	Seminar	1.-3.	WiSe/ SoSe	30 h	30 h	Studienleistungen	
	Modulprüfung					90 h	
Σ				90 h	180 h		9

Basismodul 4: Sprachpraxis II					
Kennnummer	Workload	Leistungspunkte	Studiensemester	Häufigkeit des Angebots	Dauer
4535FBXBM4	180 h	6 LP	2.-4.	WiSe/SoSe	1 Semester
1	Lehrveranstaltungen		Kontaktzeit	Selbststudium	
	a) Sprachkurs: Textproduktion		30 h	30 h	
	b) Sprachkurs: Sprachmittlung A: Deutsch-Frz.		30 h	30 h	
	Modulprüfung: Klausur (90 Min.)			60 h	
2	Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> • sind in der Lage, unterschiedliche Textsorten angemessen und strukturiert zu verfassen • besitzen die Fähigkeit, Inhalte im Sinne der kontrastiven Grammatik in adäquate lexikalische und strukturelle Entsprechungen der Fremdsprache zu übertragen 				

MODULHANDBUCH – BACHELOR OF ARTS – UNTERRICHTSFACH FRANZÖSISCH
LEHRAMT AN HAUPT-, REAL-, SEKUNDAR- UND GESAMTSCHULEN

	<ul style="list-style-type: none"> • können eine Vielfalt von Strategien einsetzen, um das Verstehen zu sichern; dazu gehört, dass sie beim Zuhören auf Kernpunkte achten sowie das Textverständnis anhand von Hinweisen aus dem Kontext überprüfen <p>Ausgehend von einer sprachlichen Eingangskompetenz der Stufe B2.1 (GER) soll nach dem Abschluss des Moduls die Stufe B2.2 (GER) erreicht werden.</p>
3	<p>Inhalte des Moduls</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zusammenfassung unterschiedlicher Textsorten und Verfassen argumentativer, strukturierter Aufsätze zu einem aktuellen und soziokulturellen Thema • Ausgewählte Aspekte der kontrastiven Grammatik der Ziel- und Ausgangssprache • Mediation unterschiedlicher schriftlicher und mündlicher Textsorten
4	<p>Lehr- und Lernformen</p> <p>Sprachkurse</p>
5	<p>Modulvoraussetzungen</p> <p>Erfolgreicher Abschluss von BM 1</p>
6	<p>Form der Modulprüfung</p> <p>Schriftliche Prüfung: Klausur (90 Min.); Prüfungssprache: Französisch und Deutsch</p>
7	<p>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten</p> <p>Teilnahme an Sprachkursen, Erbringung von Studienleistungen, erfolgreiche Klausur. Die Note der Klausur bildet die Modulnote.</p>
8	<p>Verwendung des Moduls (in anderen Studiengängen)</p> <p>Pflichtmodul im BA-Studium in allen Lehramtsprofilen Französisch sowie im BA Romanistik, BA RSL und BA ERL</p>
9	<p>Stellenwert der Modulnote für die Studienbereichsnote</p> <p>Die Modulnote geht mit 10 % in die Studienbereichsnote ein.</p>
10	<p>Modulbeauftragte/r</p> <p>Verantwortliche Lektor/inn/en</p>
11	<p>Sonstige Informationen</p> <p>Die Verpflichtung zur nachweisbaren regelmäßigen Teilnahme an Modulen oder Lehrveranstaltungen ergibt sich aus der Notwendigkeit der Einübung gebärdensprachlicher oder mündlicher oder schriftlicher sprachlicher Fähigkeiten und Fertigkeiten sowie ihrer praktischen sprachlichen Ausführung und Reflexion im Rahmen kommunikativer und persönlicher Interaktion unter Anleitung.</p>

MODULHANDBUCH – BACHELOR OF ARTS – UNTERRICHTSFACH FRANZÖSISCH
LEHRAMT AN HAUPT-, REAL-, SEKUNDAR- UND GESAMTSCHULEN

Kennnummer	Lehrveranstaltung	Sem.	Turnus	K	SSSt	Prüfungen/ Leistungen	LP
4535FBX BM4	Sprachkurs	2.-4.	WiSe/ SoSe	30 h	30 h	Teilnahme, Studienleistungen	
	Sprachkurs	2.-4.	WiSe/ SoSe	30 h	30 h	Teilnahme, Studienleistungen	
	Modulprüfung				60 h	Klausur (90 Min.)	
Σ				60 h	120 h		6

Basismodul 5: Grundlagen der romanischen Sprachwissenschaft II					
Kennnummer	Workload	Leistungspunkte	Studiensemester	Häufigkeit des Angebots	Dauer
4535FBXBM5	180 h	6 LP	2.-3.	WiSe/SoSe	1 Semester
1	Lehrveranstaltungen		Kontaktzeit	Selbststudium	
	a) Proseminar: Ausgewählte Aspekte der frz. SW		30 h	30 h	
	b) Vorlesung: Größerer Teilbereich der gesamtromanischen oder frz. SW		30 h	30 h	
	Modulprüfung: Referat mit schriftlicher Ausarbeitung (ca. 20 Min. Referat, ca. 10 Seiten/15.000 Zeichen Ausarbeitung)			60 h	
2	Ziele des Moduls und zu erwerbende Kompetenzen				
	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> • haben ihre Kenntnisse über den Themenschwerpunkt der gewählten Vorlesung erweitert. • haben Einblick in ein linguistisches Teilgebiet im Hinblick auf das Französische. • haben ihre Fähigkeit zur Recherche und Materialaufarbeitung an einem gestellten Spezialthema des Seminars vertiefend umgesetzt. • sind im Stande, ein gewähltes Thema unter Einbeziehung theoretischen und methodischen Fachwissens abzuhandeln. • kennen elementare Präsentationstechniken und entwerfen eigene Präsentationen • haben ihre Ergebnisse didaktisch sinnvoll reduziert und diese durch ein mediengestütztes Referat präsentiert (20 Minuten). • können kritisch diskutieren und haben gelernt, sich im wertschätzenden Umgang mit der Seminargruppe aktiv einzubringen. • wissen ihre wissenschaftliche Schreibkompetenz anhand einer schriftlichen Ausarbeitung des Referats im Umfang von 10 Seiten anzuwenden. 				

MODULHANDBUCH – BACHELOR OF ARTS – UNTERRICHTSFACH FRANZÖSISCH
LEHRAMT AN HAUPT-, REAL-, SEKUNDAR- UND GESAMTSCHULEN

3	<p>Inhalte des Moduls</p> <p>a) Exemplarische Diskussion sprachwissenschaftlicher Theorien anhand eines Spezialthemas, Überblick und Einübung verschiedener Präsentationstechniken</p> <p>b) Überblick über ein linguistisches Teilgebiet im Hinblick auf das Französische</p>
4	<p>Lehr- und Lernformen</p> <p>Proseminar, Vorlesung</p>
5	<p>Modulvoraussetzungen</p> <p>Französischkenntnisse auf dem Niveau von B1 (GER) und erfolgreicher Abschluss von BM 2</p>
6	<p>Form der Modulprüfung</p> <p>Kombinierte Prüfung: Referat mit schriftlicher Ausarbeitung (ca. 20 Min. Referat, ca. 10 Seiten/15.000 Zeichen Ausarbeitung)</p>
7	<p>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten</p> <p>Erbringung von Studienleistungen, erfolgreiches Referat mit schriftlicher Ausarbeitung im Proseminar. Die Note des Referats mit schriftlicher Ausarbeitung bildet die Modulnote.</p>
8	<p>Verwendung des Moduls (in anderen Studiengängen)</p> <p>Wahlpflichtmodul im BA-Studium im Lehramtsprofil Französisch HRSGe; Pflichtmodul im BA-Studium im Lehramtsprofil Französisch GyGe/BK sowie im BA Romanistik und BA ERL</p>
9	<p>Stellenwert der Modulnote für die Studienbereichsnote</p> <p>Die Modulnote geht mit 1 % in die Studienbereichsnote ein.</p>
10	<p>Modulbeauftragte/r</p> <p>Professuren für Sprachwissenschaft</p>
11	<p>Sonstige Informationen</p>

Kennnummer	Lehrveranstaltung	Sem.	Turnus	K	SSt	Prüfungen/ Leistungen	LP
4535FBXBM5	Proseminar	2.-3.	WiSe/ SoSe	30 h	30 h	Studienleistungen	
	Vorlesung	2.-3.	WiSe/ SoSe	30 h	30 h	Studienleistungen	
	Modulprüfung				60 h	Referat mit schriftlicher Ausarbeitung (ca. 20 Min. Referat, ca. 10 Seiten/15.000 Zeichen Ausarbeitung)	
Σ				60 h	120 h		6

Basismodul 6: Grundlagen der romanischen Literaturwissenschaft II					
Kennnummer	Workload	Leistungs- punkte	Studien-se- mester	Häufigkeit des Angebots	Dauer
4535FBXBM6	180 h	6 LP	2.-3.	WiSe/SoSe	1 Semester
1	Lehrveranstaltungen		Kontaktzeit	Selbststudium	
	a) Proseminar: Ausgewählte Aspekte der frz. LW		30 h	30 h	
	b) Vorlesung: Größerer Teilbereich der gesamtromanischen oder frz. LW		30 h	30 h	
	Modulprüfung: Referat mit schriftlicher Ausarbeitung (ca. 20 Min. Referat, ca. 10 Seiten/15.000 Zeichen Ausarbeitung)			60 h	
2	Ziele des Moduls und zu erwerbende Kompetenzen				
	<p>Die Studierenden</p> <ul style="list-style-type: none"> • haben ihre Fähigkeit zur Recherche und Materialaufarbeitung an einem gestellten Spezialthema des Seminars vertiefend umgesetzt. • sind im Stande, ein gewähltes Thema unter Einbeziehung theoretischen und methodischen Wissens abzuhandeln. • haben ihre Ergebnisse didaktisch sinnvoll reduziert und diese durch ein mediengestütztes Referat präsentiert. • können kritisch diskutieren und haben gelernt, sich im wertschätzenden Umgang mit der Seminargruppe aktiv einzubringen. • wissen ihre wissenschaftliche Schreibkompetenz anhand einer schriftlichen Ausarbeitung des Referats anzuwenden. • haben ihre Kenntnisse über den Themenschwerpunkt der gewählten Vorlesung erweitert. • haben einen Einblick in eine Gattung und/oder Epoche der französischsprachigen Literatur erhalten und können epochenspezifische Merkmale an Textbeispielen erkennen. 				
3	Inhalte des Moduls				
	<p>a) Exemplarische Diskussion literaturwissenschaftlicher Theorie-, Gattungs- und Epochenfragen anhand eines Spezialthemas</p> <p>b) Überblick über eine Gattung oder Epoche der französischsprachigen Literatur</p>				
4	Lehr- und Lernformen				
	Proseminar, Vorlesung				
5	Modulvoraussetzungen				
	Französischkenntnisse auf dem Niveau von B1 (GER) und erfolgreicher Abschluss von BM 3				
6	Form der Modulprüfung				
	Kombinierte Prüfung: Referat mit schriftlicher Ausarbeitung (ca. 20 Min. Referat, ca. 10 Seiten/15.000 Zeichen Ausarbeitung)				
7	Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten				
	Erbringung von Studienleistungen, erfolgreiches Referat mit schriftlicher Ausarbeitung im Proseminar. Die Note des Referats mit schriftlicher Ausarbeitung bildet die Modulnote.				

MODULHANDBUCH – BACHELOR OF ARTS – UNTERRICHTSFACH FRANZÖSISCH
LEHRAMT AN HAUPT-, REAL-, SEKUNDAR- UND GESAMTSCHULEN

8	Verwendung des Moduls (in anderen Studiengängen) Wahlpflichtmodul im BA-Studium im Lehramtsprofil Französisch HRSGe; Pflichtmodul im BA-Studium im Lehramtsprofil Französisch GyGe/BK sowie im BA Romanistik und BA RSL
9	Stellenwert der Modulnote für die Studienbereichsnote Die Modulnote geht mit 1 % in die Studienbereichsnote ein.
10	Modulbeauftragte/r Professuren für Literaturwissenschaft
11	Sonstige Informationen

Kennnummer	Lehrveranstaltung	Sem.	Turnus	K	SSt	Prüfungen/ Leistungen	LP
4535FBXBM6	Proseminar	2.-3.	WiSe/ SoSe	30 h	30 h	Studienleis- tungen	
	Vorlesung	2.-3.	WiSe/ SoSe	30 h	30 h	Studienleis- tungen	
	Modulprüfung				60 h	Referat mit schriftlicher Ausarbeitung (ca. 20 Min. Referat, ca. 10 Sei- ten/15.000 Zeichen Aus- arbeitung)	
Σ				60 h	120 h		6

2.2 Aufbaumodule

Bei den fachwissenschaftlichen Aufbaumodulen entscheiden sich die Studierenden gemäß Ihrer Wahl von BM 5 (Grundlagen der romanischen Sprachwissenschaft II) bzw. BM 6 (Grundlagen der romanischen Literaturwissenschaft II) entsprechend für Sprachwissenschaft (AM 2) *oder* für Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft (AM 3). In jedem Fall müssen AM 1 und AM 4 zusätzlich absolviert werden.

Aufbaumodul 1: Sprachpraxis III					
Kennnummer	Workload	Leistungs- punkte	Studien-se- mester	Häufigkeit des Angebots	Dauer
4535FBLXA1	180 h	6	4.-6.	WiSe/SoSe	1 Semester
1	Lehrveranstaltungen		Kontaktzeit	Selbststudium	
	a) Sprachkurs: Kommunikations- und Argumentationstechniken		30 h	30 h	
	b) Sprachkurs: Landeskunde/Kulturwissenschaft		30 h	30 h	
	Modulprüfung: Mündliche Prüfung (30 Min.)			60 h	
2	Ziele des Moduls und zu erwerbende Kompetenzen				
	Die Studierenden				
	<ul style="list-style-type: none"> • sind fähig, einen komplexen Sachverhalt klar zu strukturieren und ihn in einer dem Sprachniveau angemessenen lexikalisch-stilistischen Form zu präsentieren • sind in der Lage, ihren Standpunkt in der Fremdsprache mit Hilfe von differenzierten Argumenten und fundierten Beispielen darzulegen • haben landeskundliche Kenntnisse erworben und können die Entwicklungen der Länder, in denen die entsprechende Fremdsprache gesprochen wird, selbstständig weiterverfolgen und in größere Zusammenhänge einordnen • Das Modul erzielt die Konsolidierung der Niveaustufe B2 (GER). 				
3	Inhalte des Moduls				
	<ul style="list-style-type: none"> • Entwicklung kohärenter argumentativer mündlicher- und schriftlicher Darstellungsformen • Überblick über gegenwärtige politische, wirtschaftliche und soziokulturelle Strukturen des Sprachraums der entsprechenden Fremdsprache unter Einbeziehung des historischen Hintergrunds 				
4	Lehr- und Lernformen				
	Sprachkurse				
5	Modulvoraussetzungen				
	Erfolgreicher Abschluss von BM 4 / Französischkenntnisse auf dem Niveau von Stufe B2 (GER)				
6	Form der Modulprüfung				
	Mündliche Prüfung (30 Min.); Prüfungssprache: Französisch und Deutsch				
7	Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten				

MODULHANDBUCH – BACHELOR OF ARTS – UNTERRICHTSFACH FRANZÖSISCH
LEHRAMT AN HAUPT-, REAL-, SEKUNDAR- UND GESAMTSCHULEN

	Teilnahme an den Sprachkursen, Erbringung von Studienleistungen, erfolgreiche mündliche Prüfung. Die Note der mündlichen Prüfung bildet die Modulnote.
8	Verwendung des Moduls (in anderen Studiengängen) Pflichtmodul im BA-Studium im Lehramtsprofil Französisch HRSGe/SP
9	Stellenwert der Modulnote für die Studienbereichsnote Die Note geht mit 16 % % in die Studienbereichsnote ein.
10	Modulbeauftragte/r Verantwortliche Lektor/inn/en
11	Sonstige Informationen Die Verpflichtung zur nachweisbaren regelmäßigen Teilnahme an Modulen oder Lehrveranstaltungen ergibt sich aus der Notwendigkeit der Einübung gebärdensprachlicher oder mündlicher oder schriftlicher sprachlicher Fähigkeiten und Fertigkeiten sowie ihrer praktischen sprachlichen Ausführung und Reflexion im Rahmen kommunikativer und persönlicher Interaktion unter Anleitung.

Kennnummer	Lehrveranstaltung	Sem.	Turnus	K	SSt	Prüfungen/ Leistungen	LP
4535FBLXA1	Sprachkurs	4.-6.	WiSe/ SoSe	30 h	30 h	Teilnahme, Studienleis- tungen	
	Sprachkurs	4.-6.	WiSe/ SoSe	30 h	30 h	Teilnahme, Studienleis- tungen	
	Modulprüfung					60 h	
Σ				60 h	120 h		6

Aufbaumodul 2: Sprachwissenschaft					
Kennnummer	Workload	Leistungs- punkte	Studien-se- mester	Häufigkeit des Angebots	Dauer
4535FBLXA2	180 h	6 LP	4.-6.	WiSe/SoSe	1 Semester
1	Lehrveranstaltungen		Kontaktzeit	Selbststudium	
	a) Hauptseminar: Ausgewählte Aspekte der frz. SW		30 h	30 h	
	b) Selbstständige Studien			30 h	

	Modulprüfung: Hausarbeit (ca. 15 Seiten/22.500 Zeichen)		90 h	
2	Ziele des Moduls und zu erwerbende Kompetenzen Die Studierenden <ul style="list-style-type: none"> • verfügen über Strategien und Methoden zur Gewinnung fachlichen Wissens und dessen kritischer Reflexion und sind sich der Bedeutung und der Möglichkeiten fächerübergreifenden Arbeitens bewusst. • verfügen über vertieftes Wissen bezogen auf sprachwissenschaftliche Theorien und Methoden und sind in der Lage, diese eigenständig anzuwenden. • sind in der Lage, fachwissenschaftliche Positionen angemessen darzustellen, zu vergleichen, zu diskutieren und auf der Grundlage eigener Untersuchungen eine eigenständige wissenschaftliche Position zu beziehen und diese auch in didaktisch angemessener Form mündlich (in einer Präsentation und in der Diskussion) und schriftlich (in Form wissenschaftlicher Texte) darzulegen. • besitzen die Fähigkeit zur Analyse und Didaktisierung von linguistischen Fachtexten. • können analoge und digitale Fachmedien (Lehrwerke, Unterrichtsmaterialien, Präsentationsmedien, Lehr- und Lernsoftware, virtuelle Lehrplattformen usw.) kritisch bewerten und kennen deren Einsatzmöglichkeiten und Wirkung. • besitzen die Fähigkeit zu konstruktiver selbstkritischer Reflexion und haben Erfahrung im kollegialen Austausch und in der Teamarbeit. • haben eine Hausarbeit angefertigt, bei der die eigenständige Forschungsfrage mit dem gegenwärtigen Forschungsstand in Beziehung gesetzt worden ist. • sind in der Lage, ggf. eigene Forschungsfragen für die Bachelorarbeit zu entwickeln. • sind fähig sowohl in Einzel- als auch in Gruppenarbeit, ausgewählte Fachtexte zu analysieren und selbständige Recherchen zu linguistischen Themengebieten durchzuführen. 			
3	Inhalte des Moduls a) Vertiefende Reflexion über sprachwissenschaftliche Fragen an einem Spezialthema b) Lektüre, Recherche, Gruppenarbeit			
4	Lehr- und Lernformen Hauptseminar; selbstständige Studien			
5	Modulvoraussetzungen Erfolgreicher Abschluss von BM 4 und BM 5			
6	Form der Modulprüfung Schriftliche Prüfung: Hausarbeit (ca. 15 Seiten/22.500 Zeichen); Prüfungssprache: Deutsch oder Französisch			
7	Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten Erbringung von Studienleistungen, erfolgreiche Hausarbeit im Hauptseminar, selbstständige Studien (Lektüre, Recherche, Gruppenarbeit). Die Note der Hausarbeit (Hauptseminar) bildet die Modulnote.			
8	Verwendung des Moduls (in anderen Studiengängen) Wahlpflichtmodul im BA-Studium im Lehramtsprofil Französisch HRSGe/SP			
9	Stellenwert der Modulnote für die Studienbereichsnote Die Modulnote geht mit 35 % in die Studienbereichsnote ein.			
10	Modulbeauftragte/r Professuren für Sprachwissenschaft			

MODULHANDBUCH – BACHELOR OF ARTS – UNTERRICHTSFACH FRANZÖSISCH
LEHRAMT AN HAUPT-, REAL-, SEKUNDAR- UND GESAMTSCHULEN

11	Sonstige Informationen
----	-------------------------------

Kennnummer	Lehrveranstaltung	Sem.	Turnus	K	SSt	Prüfungen/ Leistungen	LP
4535FBLXA2	Hauptseminar	4.-6.	WiSe/ SoSe	30 h	30 h	Studienleistungen	
	Selbstständige Studien	4.-6.	WiSe/ SoSe		30 h	Selbstständige Studien	
	Modulprüfung					90 h	
Σ				30 h	150 h		6

Aufbaumodul 3: Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft					
Kennnummer	Workload	Leistungspunkte	Studiensemester	Häufigkeit des Angebots	Dauer
4535FBLXA3	180 h	6 LP	4.-6.	WiSe/SoSe	1 Semester
1	Lehrveranstaltungen		Kontaktzeit	Selbststudium	
	a) Hauptseminar: Ausgewählte Aspekte der frz. LW/KW/MW		30 h	30 h	
	b) Selbstständige Studien			30 h	
	Modulprüfung: Hausarbeit (ca. 15 Seiten/22.500 Zeichen)			90 h	
2	Ziele des Moduls und zu erwerbende Kompetenzen				
	Die Studierenden				
	<ul style="list-style-type: none"> • haben an einem weiteren Spezialthema ihr Wissen über das literarische, kulturelle und medien-spezifische Spektrum der französischen Sprache vertieft. • können kooperativ und interaktiv die Seminarinhalte in der Zielsprache mitgestalten. • beweisen, dass sie eigenständig Recherchen zu einem selbst gewählten Hausarbeitsthema anfertigen können. Sie entwickeln eine Fragestellung und analysieren einen Text oder Film unter Einbeziehung aktueller Forschungsfragen. • sind fähig, ausgewählte Texte aus der Lektüreliste zu analysieren. 				
3	Inhalte des Moduls				
	a) Vertiefende Reflexion über literaturwissenschaftliche Fragen an einem Spezialthema unter Berücksichtigung kultur- und/oder medienwissenschaftlicher Aspekte				
	b) Kritische Lektüre ausgewählter Texte der Lektüreliste				

MODULHANDBUCH – BACHELOR OF ARTS – UNTERRICHTSFACH FRANZÖSISCH
LEHRAMT AN HAUPT-, REAL-, SEKUNDAR- UND GESAMTSCHULEN

4	Lehr- und Lernformen Hauptseminar; selbstständige Studien
5	Modulvoraussetzungen Erfolgreicher Abschluss von BM 4 und BM 6
6	Form der Modulprüfung Schriftliche Prüfung: Hausarbeit (ca. 15 Seiten/22.500 Zeichen); Prüfungssprache: Deutsch oder Französisch
7	Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten Erbringung von Studienleistungen, erfolgreiche Hausarbeit im Hauptseminar, selbstständige Studien. Die Note der Hausarbeit (Hauptseminar) bildet die Modulnote.
8	Verwendung des Moduls (in anderen Studiengängen) Wahlpflichtmodul im BA-Studium im Lehramtsprofil Französisch HRSGe/SP
9	Stellenwert der Modulnote für die Studienbereichsnote Die Modulnote geht mit 35 % in die Studienbereichsnote ein.
10	Modulbeauftragte/r Professuren für Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft
11	Sonstige Informationen

Kennnummer	Lehrveranstaltung	Sem.	Turnus	K	SSt	Prüfungen/ Leistungen	LP
4535FBLXA3	Hauptseminar	4.-6.	WiSe/ SoSe	30 h	30 h	Studienleistungen	
	Selbstständige Studien	4.-6.	WiSe/ SoSe		30 h	Selbstständige Studien	
	Modulprüfung					90 h	
Σ				30 h	150 h		6

Aufbaumodul 4: Fachdidaktik Französisch					
Kennnummer	Workload	Leistungs- punkte	Studien-se- mester	Häufigkeit des Angebots	Dauer
4535FBLHA4	360 h	12	4.-6.	WiSe/SoSe	2 Semester
1	Lehrveranstaltungen		Kontaktzeit	Selbststudium	
	a) Seminar: Grundlagen der modernen Fachdidaktik		30 h	30 h	
	b) Seminar: Lehrwerksarbeit in der Spracherwerbsphase		30 h	30 h	
	c) Seminar: Spezialthema der frz. Fachdidaktik		30 h	30 h	
	d) Seminar: Spezialthema der frz. Fachdidaktik		30 h	30 h	
	Modulprüfung: Klausur (180 Min.)			120 h	
2	Ziele des Moduls und zu erwerbende Kompetenzen				
	Die Studierenden				
	<ul style="list-style-type: none"> • verfügen über solide Grundlagenkenntnisse in den wesentlichen Bereichen der modernen Fremdsprachendidaktik (vgl. Inhalte). • erhalten Einblick in die wesentlichen Handlungs- und Entscheidungsfelder des meist lehrwerkba- sierten Unterrichts in der Spracherwerbsphase und erproben verschiedene Möglichkeiten des Umgangs mit Lehrwerken sowie mit lehrwerkunabhängigen Materialien und Aufgabenformen. • vertiefen und reflektieren diese Grundlagenkenntnisse im Rahmen des Seminars zu einem Spe- zialthema, auch anhand praktischer Beispiele und konkreter Überlegungen zur Umsetzung im Französischunterricht. • erwerben weiterführende Kenntnisse und Fertigkeiten, die für die Vermittlung des Französischen im unterrichtlichen Kontext notwendig sind. • bauen Planungs- und Evaluationskompetenz sukzessive auf, die im Praxissemester im Master- studiengang erprobt und erweitert wird. • werden grundsätzlich für die Komplexität des schulischen Fremdsprachenunterrichts und für ver- schiedene Handlungs- und Entscheidungsfelder sensibilisiert. 				
3	Inhalte des Moduls				
	a) Grundlagen der Fremdsprachendidaktik:				
	<ul style="list-style-type: none"> • Französisch als Unterrichtsfach • Geschichte des Fremdsprachenunterrichts • Standard- und Kompetenzorientierung • Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen für Sprachen (GER) und (Kern)Lehrpläne • (Vermittlungs-)Methoden des Fremdsprachenunterrichts • Konzepte des (neo)kommunikativen Lehrens und Lernens (Handlungs-, Lerner- und Prozessori- entierung; Authentizität; Inhaltsorientierung; Ganzheitlichkeit etc.) 				

	<ul style="list-style-type: none"> • funktionale kommunikative Kompetenzen und deren Vermittlung (Hör-/Hörsehverstehen, Sprechen, Lesen, Schreiben, Sprachmittlung) • Wortschatz- und Grammatikarbeit • Interkulturalität und Medien • Planung (und Reflexion) von Unterricht • Korrektur und Evaluation schriftlicher und mündlicher Leistungen • etc. <p>b) Lehrwerkarbeit in der Spracherwerbsphase</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lehrbuch vs. Lehrwerk; Umgang mit dem Lehrwerk („heimlicher Lehrplan“) • Umgang mit Lektionstexten: Texteführung, Sprachaufnahme, -verarbeitung, -anwendung • Methoden der Semantisierung, Wortschatzarbeit • Methoden der Grammatikvermittlung • Übungsformen und Aufgabenorientierung; kreative (lehrwerkunabhängige) Aufgaben • Vermittlung von Lernstrategien • Erstellung von Klassenarbeiten; Korrektur und Bewertung; Formen der Evaluation • etc. <p>c) und d) spezifisches Thema der Fremdsprachendidaktik: vertiefte Betrachtung und Erarbeitung eines ausgewählten fachdidaktischen Arbeitsfeldes (mit deutlichem Praxisbezug)</p>
4	Lehr- und Lernformen Seminare
5	Modulvoraussetzungen Erfolgreicher Abschluss der Basismodule
6	Form der Modulprüfung Schriftliche Prüfung: Klausur (180 Min.)
7	Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten Erbringung von Studienleistungen, erfolgreiche Klausur
8	Verwendung des Moduls (in anderen Studiengängen) Pflichtmodul im BA-Studium im Lehramtsprofil Französisch HRSGe
9	Stellenwert der Modulnote für die Studienbereichsnote Die Modulnote geht mit 35 % in die Studienbereichsnote ein.
10	Modulbeauftragte/r Für Fachdidaktik verantwortliche Lehrkräfte
11	Sonstige Informationen

MODULHANDBUCH – BACHELOR OF ARTS – UNTERRICHTSFACH FRANZÖSISCH
LEHRAMT AN HAUPT-, REAL-, SEKUNDAR- UND GESAMTSCHULEN

	<ul style="list-style-type: none"> • Sprachliches und fachwissenschaftliches Grundwissen bilden die Grundlage für die Auseinandersetzung mit fachdidaktischen Fragestellungen. Es wird empfohlen, die Lehrveranstaltungen a) und b) vor den Lehrveranstaltungen c) und d) zu besuchen. • Den Studierenden werden in diesem Modul Kenntnisse und Fähigkeiten zu inklusionsorientierten Fragestellungen im Umfang von 3 LP vermittelt. Die fachlichen und persönlichen Kompetenzen in den Bereichen Unterricht/Förderung, Diagnostik, Kooperation/Koordination und Beratung werden hinsichtlich Methodik, Konzeption und Umsetzung inklusionsorientierter Fragestellungen geschärft.
--	--

Kennnummer	Lehrveranstaltung	Sem.	Turnus	K	SSt	Prüfungen/ Leistungen	LP
4535FBLH A4	Seminar	4.-6.	WiSe/ SoSe	30 h	30 h	Studienleistungen	
	Seminar	4.-6.	WiSe/ SoSe	30 h	30 h	Studienleistungen	
	Seminar	4.-6.	WiSe/ SoSe	30 h	30 h	Studienleistungen	
	Seminar	4.-6.	WiSe/ SoSe	30 h	30 h	Studienleistungen	
	Modulprüfung				120 h	Klausur (180 Min.)	
Σ				120 h	240 h		12

2.2 Bachelorarbeit

Modul Bachelorarbeit					
Kennnummer	Workload	Leistungspunkte	Studiensemester	Häufigkeit des Angebots	Dauer
	360 h	12 LP	4.-6. Sem.	WiSe/SoSe	12 Wochen
1	Lehrveranstaltungen		Kontaktzeit	Selbststudium	
	a) Bachelorarbeit			360 h	
2	Ziele des Moduls und zu erwerbende Kompetenzen				
	Ziel des Moduls ist die erfolgreiche Durchführung der Bachelorarbeit. Sie dient dem Nachweis, dass der Prüfling dazu in der Lage ist, ein thematisch begrenztes Problem aus dem Gegenstandsbereich des Studiums mit den erforderlichen Methoden in einem festgelegten Zeitraum wissenschaftlich zu bearbeiten und zu reflektieren. Sie kann in jedem Studienbereich angefertigt werden.				

MODULHANDBUCH – BACHELOR OF ARTS – UNTERRICHTSFACH FRANZÖSISCH
LEHRAMT AN HAUPT-, REAL-, SEKUNDAR- UND GESAMTSCHULEN

	Die Studierenden erwerben die Kompetenz zur eigenständigen Konzeption und Durchführung eines klar umrissenen, überschaubaren Forschungsvorhabens im Kontext intensiver Beratung und Begleitung. Sie erweitern ihre methodischen Kompetenzen und festigen ihre fachwissenschaftlichen Fertigkeiten zur anforderungsgerechten Darstellung komplexer Forschungsinhalte.
3	<p>Inhalte des Moduls</p> <p>Das Modul umfasst die Entwicklung und Durchführung der Abschlussarbeit in allen Schritten. Hierzu zählen u.a. die Themenfindung im Abgleich zur aktuellen Forschung, die Skizzierung des Vorhabens unter klarer Reflexion der verwendeten Methodik sowie die systematische und strukturierte Durchführung im gegebenen Zeithorizont. Der Bearbeitungszeitraum beträgt 12 Wochen, der Umfang ca. 40 Seiten/60.000 Zeichen (ohne Literaturverzeichnis und Anhänge). Ziel ist es, die Studierenden bei der eigenständigen Entwicklung und Durchführung ihrer Bachelorarbeit zu unterstützen.</p> <p>Informationen zur formalen Durchführung der Bachelorarbeit entnehmen Sie bitte den Regelungen in der Prüfungsordnung für die Bachelorstudiengänge im Lehramt.</p>
4	<p>Lehr- und Lernformen</p> <p>Bachelorarbeit</p>
5	<p>Modulvoraussetzungen</p> <p>Erfolgreicher Abschluss der Basismodule und eines der Aufbaumodule AM2/AM3/AM4; Fremdsprachenkenntnisse gem. § 8 Abs. 1</p>
6	<p>Form der Modulprüfung</p> <p>Bachelorarbeit</p>
7	<p>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten</p> <p>Erfolgreicher Abschluss der Bachelorarbeit, Bearbeitungszeit 12 Wochen, Umfang ca. 40 Seiten/60.000 Zeichen (ohne Literaturverzeichnis und Anhänge)</p>
8	<p>Verwendung des Moduls (in anderen Studiengängen)</p> <p>Wahlpflichtmodul</p>
9	<p>Stellenwert der Modulnote für die Gesamtnote</p> <p>Die Bachelorarbeit geht mit einer Gewichtung von 12/180 in die Gesamtnote ein.</p>
10	<p>Modulbeauftragte/r</p> <p>Professuren für Sprach- bzw. Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft bzw. für Fachdidaktik verantwortliche Lehrkräfte</p>
11	<p>Sonstige Informationen</p> <p>Der Auslandsaufenthalt soll gemäß § 8 Abs. 2 absolviert sein.</p> <p>Die Bachelorarbeit kann wahlweise in deutscher oder französischer Sprache im Bereich Sprachwissenschaft, Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft oder Fachdidaktik abgefasst werden.</p>

3. Studienhilfen

3.1 Musterstudienplan für das Fach Französisch*

Wahl Schwerpunkt *Sprachwissenschaft* (Wahl BM 5 + AM 2)**

Sem.	BM 1: Sprachpraxis I (6 LP)	BM 2: Grundlagen der romanischen Sprachwissen- schaft I (9 LP)	BM 3: Grundlagen der romanischen Li- teraturwissen- schaft I (9 LP)	BM 4: Sprachpraxis II (6 LP)	BM 5: Grundlagen der romanischen Sprachwissen- schaft II (6 LP)	AM 1: Sprachpraxis III (6 LP)	AM 2: Sprachwissen- schaft (6 LP)	AM 4: Fachdidaktik Französisch (12 LP)	Bachelor- arbeit (12 LP)***	Summe LP
1		VL: Einführung in die roman. SW Tutorium zur Vor- lesung Seminar: SW Frz. Schriftliche Modulprüfung: Klausur								ca. 9
2			VL: Einführung in die roman. LW Tutorium zur Vor- lesung Seminar: LW Frz. Schriftliche Modulprüfung: Klausur							ca. 9

MODULHANDBUCH – BACHELOR OF ARTS – UNTERRICHTSFACH FRANZÖSISCH
LEHRAMT AN HAUPT-, REAL-, SEKUNDAR- UND GESAMTSCHULEN

Sem.	BM 1: Sprachpraxis I (6 LP)	BM 2: Grundlagen der romanischen Sprachwissen- schaft I (9 LP)	BM 3: Grundlagen der romanischen Li- teraturwissen- schaft I (9 LP)	BM 4: Sprachpraxis II (6 LP)	BM 5: Grundlagen der romanischen Sprachwissen- schaft II 6 LP)	AM 1: Sprachpraxis III (6 LP)	AM 2: Sprachwissen- schaft (6 LP)	AM 4: Fachdidaktik Französisch (12 LP)	Bachelor- arbeit(12 LP)***	Summe LP
3	SK: Grammatik SK: Mündliche und schriftliche Sprach- kompetenz Schriftliche Mo- dulprüfung: Klau- sur				VL: Größerer Teilbereich der gesamtroman. o- der frz. SW PS: Ausgewählte Aspekte der frz. SW Kombinierte Modulprüfung: Referat mit schriftlicher Aus- arbeitung					ca. 12
4				SK: Textproduk- tion SK: Sprachmitt- lung A: Deutsch- Frz. Schriftliche Modulprüfung: Klausur			Selbstständige Studien HS: Ausgewählte Aspekte der frz. SW Schriftliche Modulprüfung: Hausarbeit			ca. 12

MODULHANDBUCH – BACHELOR OF ARTS – UNTERRICHTSFACH FRANZÖSISCH
LEHRAMT AN HAUPT-, REAL-, SEKUNDAR- UND GESAMTSCHULEN

Sem.	BM 1: Sprachpraxis I (6 LP)	BM 2: Grundlagen der romanischen Sprachwissen- schaft I (9 LP)	BM 3: Grundlagen der romanischen Li- teraturwissen- schaft I (9 LP)	BM 4: Sprachpraxis II (6 LP)	BM 5: Grundlagen der romanischen Sprachwissen- schaft II 6 LP)	AM 1: Sprachpraxis III (6 LP)	AM 2: Sprachwissen- schaft (6 LP)	AM 4: Fachdidaktik Französisch (12 LP)	Bachelor- arbeit(12 LP)***	Summe LP
5						SK: Kommunikati- ons- und Argu- mentationstechni- ken SK: Landes- kunde/Kulturwis- senschaft Mündliche Mo- dulprüfung		Seminar: Grund- lagen der moder- nen Fachdidaktik Seminar: Lehr- werksarbeit in der Spracherwerbs- phase		ca. 10
6								Seminar: Spezial- thema der frz. Fachdidaktik Seminar: Spezial- thema der frz. Fachdidaktik Schriftliche Modulprüfung: Klausur	Bachelor- arbeit	ca. 8 (+ 12)
LP	ca. 6	ca. 9	ca. 9	ca. 6	ca. 6	ca. 6	6	ca. 12		60**** (+ 12)

MODULHANDBUCH – BACHELOR OF ARTS – UNTERRICHTSFACH FRANZÖSISCH
LEHRAMT AN HAUPT-, REAL-, SEKUNDAR- UND GESAMTSCHULEN

Wahl Schwerpunkt *Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft* (Wahl von BM 6 und AM 3)**

Sem.	BM 1: Sprachpraxis I (6 LP)	BM 2: Grundlagen der romanischen Sprachwissen- schaft I (9 LP)	BM 3: Grundlagen der romanischen Li- teraturwissen- schaft I (9 LP)	BM 4: Sprachpraxis II (6 LP)	BM 6: Grundlagen der romanischen Li- teraturwissen- schaft II (6 LP)	AM 1: Sprachpraxis III (6 LP)	AM 3: Literatur-, Kul- tur- und Medien- wissenschaft (6 LP)	AM 4: Fachdidaktik Französisch (12 LP)	Bachelor- arbeit(12 LP)***	Summe LP
1		VL: Einführung in die roman. SW Tutorium zur Vor- lesung Seminar: SW Frz. Schriftliche Modulprüfung: Klausur								ca. 9
2			VL: Einführung in die roman. LW Tutorium zur Vor- lesung Seminar: LW Frz. Schriftliche Modulprüfung: Klausur							ca. 12

MODULHANDBUCH – BACHELOR OF ARTS – UNTERRICHTSFACH FRANZÖSISCH
LEHRAMT AN HAUPT-, REAL-, SEKUNDAR- UND GESAMTSCHULEN

Sem.	BM 1: Sprachpraxis I (6 LP)	BM 2: Grundlagen der romanischen Sprachwissen- schaft I (9 LP)	BM 3: Grundlagen der romanischen Li- teraturwissen- schaft I (9 LP)	BM 4: Sprachpraxis II (6 LP)	BM 6: Grundlagen der romanischen Literaturwissen- schaft II (6 LP)	AM 1: Sprachpraxis III (6 LP)	AM 3: Literatur-, Kul- tur- und Medien- wissenschaft (6 LP)	AM 4: Fachdidaktik Französisch (12 LP)	Bachelor- arbeit(12 LP)***	Summe LP
3	SK: Grammatik SK: Mündliche und schriftliche Sprach- kompetenz Schriftliche Mo- dulprüfung: Klau- sur				VL: Größerer Teilbereich der gesamtroman. o- der frz. LW PS: Ausgewählte Aspekte der frz. LW Kombinierte Modulprüfung: Referat mit schriftlicher Aus- arbeitung					ca. 12
4				SK: Textproduk- tion SK: Sprachmitt- lung A: Deutsch- Frz. Schriftliche Modulprüfung: Klausur			Selbstständige Studien HS: Ausgewählte Aspekte der frz. LW/KW/MW Schriftliche Modulprüfung: Hausarbeit			ca. 12

MODULHANDBUCH – BACHELOR OF ARTS – UNTERRICHTSFACH FRANZÖSISCH
LEHRAMT AN HAUPT-, REAL-, SEKUNDAR- UND GESAMTSCHULEN

Sem.	BM 1: Sprachpraxis I (6 LP)	BM 2: Grundlagen der romanischen Sprachwissen- schaft I (9 LP)	BM 3: Grundlagen der romanischen Li- teraturwissen- schaft I (9 LP)	BM 4: Sprachpraxis II (6 LP)	BM 6: Grundlagen der romanischen Literaturwissen- schaft II (6 LP)	AM 1: Sprachpraxis III (6 LP)	AM 3: Literatur-, Kul- tur- und Medien- wissenschaft (6 LP)	AM 4: Fachdidaktik Französisch (12 LP)	Bachelor- arbeit(12 LP)***	Summe LP
5						SK: Kommunikati- ons- und Argu- mentations-tech- niken SK: Landes- kunde/Kulturwis- senschaft Mündliche Modulprüfung		Seminar: Grund- lagen der moder- nen Fachdidaktik Seminar: Lehr- werksarbeit in der Spracherwerbs- phase		ca. 10
6								Seminar: Spezial- thema der frz. Fachdidaktik Seminar: Spezial- thema der frz. Fachdidaktik Schriftliche Modulprüfung: Klausur	Bachelor- arbeit	ca. 8 (+ 12)
LP	ca. 6	ca. 9	ca. 9	ca. 6	ca. 6	ca. 6	6	ca. 12		60**** (+ 12)

MODULHANDBUCH – BACHELOR OF ARTS – UNTERRICHTSFACH FRANZÖSISCH
LEHRAMT AN HAUPT-, REAL-, SEKUNDAR- UND GESAMTSCHULEN

* Der obige Musterstudienplan ist lediglich als ein Beispiel zu werten.

Für die sprachpraktischen Basismodule ist zu beachten, dass für den Besuch des BM 4 (Sprachpraxis II) der erfolgreiche Besuch des BM 1 (Sprachpraxis I) Voraussetzung ist. Ebenso müssen im Bereich der Fachwissenschaften erst BM 2 (Grundlagen der Sprachwissenschaft I) bzw. BM 3 (Grundlagen der Literaturwissenschaft I) erfolgreich abgeschlossen sein, ehe BM 5 (Grundlagen der Sprachwissenschaft II) bzw. BM 6 (Grundlagen der Literaturwissenschaft II) besucht werden können. Die Aufbaumodule können erst nach dem erfolgreichen Besuch des jeweils höchsten Basismoduls besucht werden.

** Nach den beiden ersten fachwissenschaftlichen Basismodulen (BM 2 und BM 3) legen die Studierenden in der Fachwissenschaft ihren Schwerpunkt in Sprachwissenschaft (BM 5 + AM 2) oder in Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft (BM 6 + AM 3) fest.

*** Die Studierenden können wählen, ob sie die Bachelorarbeit in Französisch oder in ihrem zweiten Unterrichtsfach oder im Bereich Bildungswissenschaften schreiben möchten.

**** Die LP-Gesamtzahl bezieht sich auf den Abschluss des Studienbereichs Französisch ohne die Bachelorarbeit (60 LP). Hinzu kommen 12 LP, falls die Bachelorarbeit in Französisch geschrieben wird.

3.2 Fach- und Prüfungsberatung/Beratung Praktika

Dringend empfohlen wird die Teilnahme an einer Studienberatung zu Beginn des ersten Fachsemesters zur Organisation des Bachelorstudiums und der studienbegleitenden Prüfungen. Die Teilnahme wird bescheinigt. Allgemeine Beratung sowie Beratung zu den Praktika bietet das [Zentrum für LehrerInnenbildung](#) (ZfL). Die Inanspruchnahme von weiteren individuellen Studienberatungen wird dringend empfohlen. Dafür stehen die Fachstudienberater/innen der täglichen Studienberatung (<http://romanistik.phil-fak.uni-koeln.de> > Aktuelles > Tägliche Studienberatung/Präsenzdienst) des Romanischen Seminars zur Verfügung. Auch die Fachschaften (<http://romanistik.phil-fak.uni-koeln.de/15262.html>) sind Anlaufstellen für Fragen zum Studium.